

Il quadrante d'oro/ Max parla l'inglese

The poster is a vertical, aged piece of paper with a dark border. At the top, there is a handwritten signature in blue ink that reads 'Montagna'. Below the signature, the text is printed in various sizes and weights. The main title 'IL QUADRANTE D'ORO' is in large, bold, blue capital letters. Below it, in smaller text, is 'Grandioso capolavoro suggestivo ricco di situazioni rischiose e di grande drammaticità.' This is followed by 'ZA LA MORT e ZA LA VIE' in bold, with '(EMILIO GHIONE)' and '(KALLY SAMBUCCINI)' underneath. A line of smaller text reads 'se fatto un'interpretazione senza precedenti.' Below that, 'Segue la commedia' is written in a small font, followed by 'MAX parla l'inglese' in large, bold letters, with 'col celebre e simpaticissimo comico MAX LINDEA.' underneath. The next section says 'Chiedete lo spettacolo 3 ECCEZIONALI NUMERI di' followed by 'VARIETÀ' in very large, bold, blue capital letters. Below this is 'Il non plus ultra dell'arte' and 'La trasformazione dell'uomo = Incredibile ma vera!!!'. The text 'GRANDE ORCHESTRA - NESSUNO MANCHI' is printed in bold. At the bottom, the prices are listed: 'PREZZI: Secondi posti L. 1,00 - Mezzi L. 0,60 - Primi posti L. 1,75 - Inediti L. 2,00 (tassa compresa)'. The final line at the bottom reads 'Sabato e Domenica. GRANDE SORPRESA ???'.

Giovedì 9 e Venerdì 10 Aprile 1925

IL QUADRANTE D'ORO

Grandioso capolavoro suggestivo ricco di situazioni rischiose e di grande drammaticità.

ZA LA MORT e ZA LA VIE

(EMILIO GHIONE) (KALLY SAMBUCCINI)

se fatto un'interpretazione senza precedenti.

Segue la commedia:

MAX parla l'inglese

col celebre e simpaticissimo comico **MAX LINDEA.**

Chiedete lo spettacolo **3 ECCEZIONALI NUMERI di**

VARIETÀ

Il non plus ultra dell'arte

La trasformazione dell'uomo = Incredibile ma vera!!!

GRANDE ORCHESTRA - NESSUNO MANCHI

PREZZI: Secondi posti L. 1,00 - Mezzi L. 0,60 - Primi posti L. 1,75 - Inediti L. 2,00
(tassa compresa)

Sabato e Domenica. **GRANDE SORPRESA ???**

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-00360/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-00360/>

CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 360

Codice scheda: 6x010-00360

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00655766

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: Il quadrante d'oro/ Max parla l'inglese

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1925

Validità: post

A: 1925

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Cinema Teatro Montagnetta

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rilievografia

MISURE

Altezza: 96

Larghezza: 66

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione: MONTAGNETTA/ CORSO S.GOTTARDO

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

GIOVEDI 9 E VENERDI 10 APRILE 1925/ IL QUADRANTE D'ORO/ GRANDIOSO CAPOLAVORO SUGGESTIVO RICCO DI SITUAZIONI RISCHIOSE E DI GRANDE DRAMMATICITA'/ ZA LA MORT E ZA LA VIE/ (EMILIO GHIONE) (KALLY SAMBUCINI)/ NE FANNO UN' INTERPRETAZIONE SENZA PRECEDENTI

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione

SEGUIRA' LA COMICA:/ MAX PARLA L'INGLESE/ COL CELEBRE E SIMPATICISSIMO COMICO/ MAX LINDER.

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione

CHIUDERA' LO SPETTACOLO 3 ECCEZIONALI NUMERI DI/ VARIETA'/ IL NON PLUS ULTRA DELL'ILARITA'/ LA TRASFORMAZIONE DELL'UOMO-/ INCREDIBILE MA VERA!!!/ GRANDE ORCHESTRA-NESSUNO MANCHI

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quinta

Trascrizione

PREZZI: SECONDI POSTI L 1,00 - MEZZI L. 0,60/ PRIMI POSTI L. 1,75 - DISTINTI L. 2,00/ (TASSA COMPRESA)

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, sesta

Trascrizione: SABATO E DOMENICA. GRANDE SORPRESA ???

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: lacerazioni, carta ingiallita

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_6x010-00360_IMG-0000047375

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-00360

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S3 da allegare

Nome del file originale: S3_ il quadrante d'oro.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo