

**La preda/ Il ponte dei sospiri/ La donna nuda/ La
fornace/ Quo vadis?/ Sconosciuta/ Chiromante/
Seconda moglie**



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-00373/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-00373/>

CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 373

Codice scheda: 6x010-00373

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00655779

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio

La preda/ Il ponte dei sospiri/ La donna nuda/ La fornace/ Quo vadis?/ Sconosciuta/ Chiromante/ Seconda moglie

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1921

Validità: post

A: 1921

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Cinema Gorizia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rilievografia

MISURE

Altezza: 96

Larghezza: 66

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 11]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione: CINEMA GORIZIA/ CORSO MAGENTA - ANGOLO VIA TERRAGGIO

ISCRIZIONI [2 / 11]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

VENERDI 31 AGOSTO, SABATO 1 E DOMENICA 2 SETTEMBRE/ LA PREDA/ SUPERBAMENTE INTERPRETATO DA MARIA JACOBINI E AMLETO NOVELLI

ISCRIZIONI [3 / 11]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione

LUNEDI 3 SETTEMBRE - PRIMO EPISODIO/ IL PONTE DEI SOSPIRI/ MARTEDI 4 SETTEMBRE - SECONDO EPISODIO/ IL PONTE DEI SOSPIRI/ MERCOLEDI 5 SETTEMBRE - TERZO EPISODIO/ IL PONTE DEI SOSPIRI/ GIOVEDI 6 SETTEMBRE - QUARTO EPISODIO/ IL PONTE DEI SOSPIRI

ISCRIZIONI [4 / 11]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione

VENERDI 7 E SABATO 8 SETTEMBRE/ LA DONNA NUDA/ ULTIMO CAPOLAVORO INTERPRETATO DA FRANCESCA BERTINI

ISCRIZIONI [5 / 11]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quinta

Trascrizione

DOMENICA 9, LUNEDI 10 E MARTEDI 11 SETTEMBRE/ LA FORNACE/ AMLETO NOVELLI IN QUESTO GRANDIOSO LAVORO E' INSUPERABILE

ISCRIZIONI [6 / 11]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, sesta

Trascrizione: MERCOLEDI 12 E GIOVEDI 13 SETTEMBRE/ QUO VADIS?/ LAVORO TEATRALE

ISCRIZIONI [7 / 11]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, settima

Trascrizione

VENERDI 14, SABATO 15 E DOMENICA 16 SETTEMBRE/ GIOVANNA D'ARCO/ SPETTACOLOSA
RICOSTRUZIONE STORICA

ISCRIZIONI [8 / 11]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, ottava

Trascrizione: LUNEDI 17 E MARTEDI 18 SETTEMBRE/ SCONOSCIUTA/ CINE-DRAMMA PASSIONALE

ISCRIZIONI [9 / 11]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, nona

Trascrizione

MERCOLEDI 19 E GIOVEDI 20 SETTEMBRE/ CHIROMANTE/ SQUISITA INTERPRETE: ITALIA ALMIRANTE
MANZINI

ISCRIZIONI [10 / 11]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, decima

Trascrizione

VENERDI 21, SABATO 22 E DOMENICA 23 SETTEMBRE/ SECONDA MOGLIE/ PINA MENICHELLI E LIVIO
PAVANALLE SONO I PRINCIPALI INTERPRETI

ISCRIZIONI [11 / 11]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, undicesima

Trascrizione: TIP. IL MANIFESTO - MILANO, VIA CHIOSSETTO, 7

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: carta ingiallita

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_6x010-00373_IMG-0000047686

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-00373

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S3 da allegare

Nome del file originale: S3_ la preda.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo