

## L' cuor d'italiano ovvero Italiano è fatto così

**CINEMA FRANCO-AMERICANO**  
**TEATRO**

VIALE VIGENTINA - angolo Via Crema

**1-2-3 MARZO 1924**  
**SPETTACOLO EXTRA (Superfilm)**

**CUOR D'ITALIANO**  
OVVERO  
**“L'italiano è fatto così”**

Lavoro eseguito in America ed interpretato da un emigrante italiano. Venne battezzato **“l'italiano è fatto così”**, per significare a tutto il mondo la bontà d'animo e la grandezza della nostra razza. Niente colore politico in questa film, è un dramma di una vita vissuta, è il dramma di tutti i giorni **“la lotta per la vita”**, e lo spunto del soggetto è stato preso dai profughi della grande guerra Europea.

**Immensamente commovente - Scene strazianti**

**BAMBINI !** Ecco la film per Voi, favorano i due più piccoli artisti del mondo.  
**MAMME !** Non tralasciate di ammirare uno dei più belli lavori della Cinematografia. Conoscete la dolcezza di un grande cuore.  
**TUTTI** grandi e piccoli - scettici e altruisti - uomini dal cuore duro venite tutti poiché vi ricorderete sempre le vicende strazianti dell'italiano è fatto così.

**Continuate successo dell'appiudita Compagnia d'operette**  
**LUIGI BIANCHI**

Per appiudire del regolamento vede il giornale del Teatro o presso gli uffici di ogni città della provincia di tutti i dipartimenti e presso il teatro.

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-00398/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-00398/>

## CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 398

Codice scheda: 6x010-00398

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00655804

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: L' cuor d'italiano ovvero Italiano è fatto così

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1924

Validità: post

A: 1924

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **COMMITTENZA**

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Cinema Teatro Franco-Americano

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: rilievografia

### **MISURE**

Altezza: 99

Larghezza: 69

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione: CINEMA TEATRO FRANCO-AMERICANO/ VIALE VIGENTINA -ANGOLO VIA CREMA

### ISCRIZIONI [2 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione: OFFICINE/ TIPO-LIT./ I.G.A.P./ GIA' MONTORFANO & VALCARENGHI/ MILANO/ VIA GOLDONI, 10

### ISCRIZIONI [3 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione

1-2-3 MARZO 1924/ SPETTACOLO EXTRA (SUPERFILM) / CUOR D'ITALIANO/ OVVERO/ "L'ITALIANO E' FATTO COSI"

### ISCRIZIONI [4 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione

LA VORO ESEGUITO IN AMERICA ED INTERPRETATO DA UN EMIGRANTE/ ITALIANO. VENNE BATTEZZATO "L'ITALIANO E' FATTO COSI" PER SIGNIFICARE A TUTTO IL MONDO LA BONTA' D'ANIMO E LA GRANDEZZA DELLA NOSTRA/ RAZZA. NIENTE COLORE POLITICO IN QUESTA FILM, E' UN DRAMMA DI UNA/ VITA VISSUTA, E' IL DRAMMA DI TUTTI I GIORNI "LA LOTTA PER LA VITA" / E LO SPUNTO DEL SOGGETTO E' STATO PRESO DAI PROFUGHI DELLA GRANDE/ GUERRA EUROPEA./ IMMENSAMENTE COMMOVENTE. SCENE STRAZIANTI

### ISCRIZIONI [5 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quinta

Trascrizione

BAMBINI!/ ECCO LA FILM PER VOI, LAVORANO I DUE PIU' PICCOLI ARTISTI/ DEL MONDO. / MAMME!/ NON TRALASCIATE DI AMMIRARE UNO DEI PIU' BELLI LAVORI DELLA/ CINEMATOGRAFIA. CONOSCIERETE LA DOLCEZZA DI UN GRANDE CUORE./ TUTTI/ GRANDI E PICCOLI, SCETTICI E ALTRUISTI, UOMINI DAL CUORE

DURO/ VENITE TUTTI POICHE' VI RICORDERETE SEMPRE LE VICENDE STRAZIANTI/ DELL'"ITALIANO E' FATTO COSI'".

#### **ISCRIZIONI [6 / 7]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, sesta

Trascrizione: CONTINUATO SUCCESSO DELL'APPLAUDITA COMPAGNIA D'OPERETTE -LUIGI BIANCHI

#### **ISCRIZIONI [7 / 7]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, settima

Trascrizione

PER DISPOSIZIONE DEL REGOLAMENTO SULLA VIGILANZA DEI TEATRI IL PUBBLICO PUO' LASCIARE LA SALA ALLA FINE DELLO SPETTACOLO DA TUTTE INDISTINTAMENTE/ LE PORTE D'USCITA

### **CONSERVAZIONE**

#### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: lacerazioni

Fonte: osservazione diretta

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_6x010-00398\_IMG-0000048268

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-00398

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S3 da allegare

Nome del file originale: S3\_cuor d'italiano.JPG

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo