

Il figlio di Tarzan/ Nella jungla selvaggia/ fra gli artigli del leone/ La taglia del 100.000 dollari/ La vendetta dello sceriffo/ korak il gran cacciatore/ La tribù dei cannibali/ banditi all'opera/ La lotta col leone/ Il ritorno di Tarzan



Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-00400/>

CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 400

Codice scheda: 6x010-00400

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00655806

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio

Il figlio di Tarzan/ Nella jungla selvaggia/ fra gli artigli del leone/ La taglia del 100.000 dollari/ La vendetta dello sceriffo/ korak il gran cacciatore/ La tribù dei cannibali/ banditi all'opera/ La lotta col leone/ Il ritorno di Tarzan

Titolo parallelo: (continua) /in braccio ai cannibali/ Myriam e il leone/ Il tradimento/ Vendetta dell'elefante

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1921

Validità: post

A: 1921

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Cinema Provvisorio

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rilievografia

MISURE

Altezza: 96

Larghezza: 66

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione: TIP. LIT. "LA PRESSE" - MILANO

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione: PRO MEMORIA

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

ECCO LA GRANDE NOVITA'/ AL CINEMA PROVVISORIO/ IL FIGLIO DI TARZAN/ (IL PIU' BEL FILM DEL MONDO)/
IN SETTE SERIE/ UNA SERIE AL GIORNO

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione

SABATO 18 E DOMENICA 19 MARZO- PRIMA SERIE/ NELLA JUNGLA SELVAGGIA- FRA GLI ARTIGLI DEL LEONE/
LUNEDI 20 MARZO- SECONDA SERIE/ LA TAGLIA DEI 100.000 DOLLARI- LA VENDETTA DELLO SCERIFFO/
MARTEDI 21 MARZO- TERZA SERIE/ KORAK, IL GRAN CACCIATORE- LA TRIBU' DEI CANNIBALI/ MERCOLEDI 22
MARZO- QUARTA SERIE/ I BANDITI ALL'OPERA- LA LOTTA COL LEONE/ GIOVEDI 23 MARZO- QUINTA SERIE.
RITORNO DI TARZAN-IN BRACCIO AI CANNIBALI/ VENERDI 24 MARZO- SESTA SERIE/ MYRIAM E IL LEONE/. IL
TRADIMENTO/ SABATO 25 MARZO: SETTIME ED ULTIMA SERIE/ LA VENDETTA DELL'ELEFANTE

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: carta sfibrata, lacerazioni

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_6x010-00400_IMG-0000048312

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-00400

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S3 da allegare

Nome del file originale: S3_il figlio di tarzan.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo