

## Il giro del mondo in 18 giorni



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-00401/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-00401/>

## **CODICI**

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 401

Codice scheda: 6x010-00401

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00655807

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: Il giro del mondo in 18 giorni

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1924

Validità: post

A: 1924

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **COMMITTENZA**

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Gran Cinema Teatro Massimo

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: rilievografia

### **MISURE**

Altezza: 99

Larghezza: 69

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione: PRIMA VISIONE DI MILANO/ AL/ GRAN CINEMA/ TEATRO/ MASSIMO/ VIA RAFFAELLO SANZIO 23

### ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

SABATO 29 E DOMENICA 30 NOVEMBRE 1924/ IL GIRO DEL MONDO IN 18 GIORNI/ PROTAGONISTA/ WILLIAM DESMOND

### ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione: OFFICINE I.G.A.P./ GIA' MONTORFANO & VALCARENCHI/ MILANO/ VIA GOLDONI, 10

### ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione

QUESTA FILM GIRATA A LONDRA, PARIGI, MONTECARLO, COSTANTINOPOLI, IN CINA, IN AFRICA, POI IN AMERICA/ NON MANCHERA' DI INTERESSARE ENORMEMENTE IL PUBBLICO. DALLA PRIMA ALL'ULTIMA PARTE GLI AVVENIMENTI SI/ ACCUMULANO IN SCENE SENSAZIONALI ED EMOZIONANTI. TUTTE LE PERIPEZIE CHE SI POSSONO IMMAGINARE SONO/ RIUNITE IN QUESTO CINE-ROMANZO. I BORGHI MISTERIOSI DI PARIGI. GLI HAREM DELLA TURCHIA. I TEMPII DELLE/ INDIE. LE PIRAMIDI EGIZIANE, ECC. OGGI NEW YORCK, DOMANI LONDRA, DOPODOMANI PARIGI, INDI A/ PECHINO. LE AVVENTURE VERTIGINOSE SONO SENZA NUMERO, E LE 5 PARTI DEL MONDO VIENE COMPIUTO CON/ TUTTI I MEZZI DI LOCOMOZIONE: AEROPLANI, SOTTOMARINI, PALLONI, ATTRAVERSO I SOTTERRANEI PARIGINI, NEL/ DESERTO, NELL'INDIA, E NEL MISTERIOSO MONDO CINESE/ E' LA REALIZZAZIONE DEL CELEBRE E POPOLARE ROMANZO DI GIULIO WERNE.

### ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quinta

Trascrizione: CHIUDERA' LO SPETTACOLO GRANDIOSI NUMERI DI VARIETA'

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: lacerazioni

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_6x010-00401\_IMG-0000048335

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-00401

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S3 da allegare

Nome del file originale: S3\_il giro del mondo in 18 giorni.JPG

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo