

La legge del nord/ Femmine folli/ I misteri di Parigi

CINE-TEATRO GARIBALDI
Cinema Garibaldi, angolo Via Moscova - Esercizio **BOSIA - FILMS**

Sabato 18 e Domenica 19 Aprile 1925

TOM MIX
Intrepido attore, l'Idolo delle grandi folle in:

LA LEGGE DEL NORD

Avventura che si svolge nelle selvagge regioni artiche... la legge di quella terra dalle
nevi eterne impera anche nel deserto bianco dell'Alaska, ove l'uomo deve lottare a viso
aperto e in una lotta senza tregua.

Chiude lo spettacolo una **brillante comica americana**

NEL VARIETA'
Continua il
grande successo di **NINO RANDAZZO**
nel suo nuovo e vasto repertorio

Per disposizione del regolamento dello spettacolo sul teatro, alle tre date, cettori e piazza per indicare la sala in cui
avvolgeranno lo spettacolo.

PREZZI PER OGGI:
Primi posti L. 3,00 - Mezzi primi L. 1,60 - Secondi posti L. 1,60

Da Lunedì 20 Aprile: **FEMMINE FOLLI** - In preparazione: **I MISTERI DI PARIGI**

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-00500/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-00500/>

CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 500

Codice scheda: 6x010-00500

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00655906

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: La legge del nord/ Femmine folli/ I misteri di Parigi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1925

Validità: post

A: 1925

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Cinema Teatro Garibaldi

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rilievografia

MISURE

Altezza: 96

Larghezza: 66

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione: CINE-TEATRO GARIBALDI/ CORSO GARIBALDI - ANGOLO VIA MOSCOVA - ESERCIZIO BOSIA-FILMS

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

SABATO 18 E DOMENICA 19 APRILE 1925/ TOM MIX/ L'INTREPIDO ATTORE DELLE GRANDI FOLLE IN:/ LA LEGGE DEL NORD/ AVVENTURE CHE SI SVOLGONO NELLE SELVAGGE REGIONI ARTICHE LA LEGGE DI QUELLA TERRA DALLE/ NEVI ETERNE IMPERA ANCHE NEL DESERTO BIANCO DELL'ALASCKA, OVE L'UOMO DEVE LOTTA A VISO/ APERTO E IN UNA LOTTA SENZA TREGUA/ CHIUDE LO SPETTACOLO UNA BRILLANTE COMICA AMERICANA

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione

NEL VARIETA'/ CONTINUA/ IL SUCCESSO DI NINO RANDAZZO/ NEL SUO NUOVO E VASTO REPERTORIO

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione

PER DISPOSIZIONE DEL REGOLAMENTO SULLA VIGILANZA DEI TEATRI ALLA FINE DELLO SPETTACOLO IL PUBBLICO PUO' LASCIARE LA SALA DA TUTTE/ INDISTINTAMENTE LE PORTE D'USCITA/ PREZZI PER OGGI:/ PRIMI POSTI L. 3,00 - MEZZI PRIMI L. 1,60 -SECONDI POSTI L. 1,60

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quinta

Trascrizione: DA LUNEDI 20 APRILE: FEMMINE FOLLI - IN PREPARAZIONE: I MISTERI DI PARIGI

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: carta ingiallita

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_6x010-00500_IMG-0000050270

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-00500

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S4 da allegare

Nome del file originale: S4_ la legge del Nord.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo