

Le vie del mare/ La battaglia/ Povere bimbe/ Cirano di Bergerac/ Piccolo saltimbanco

CINEMA **PATHE**
TEATRO
VIALE MAGENTA N. 100

Sabato 21 - Domenica 22 - Lunedì 23
La film più spettacolosa ed emozionante
SERIE D'ORO
Chi dice Mamma... pronuncia la più soavè delle parole

LE VIE DEL MARE

Protagonista il bambino prodigio **TOTO'**

Soffrire e perdonare è il destino di tante mamme...
Ma... il cuore di donna quando è atrofizzato dalle ferite nessuno lo risveglia più...
e allora la crudeltà subentra nell'anima... alla madre cui viene strappata la propria
creatura nessuna forza umana potrà descriverne l'angoscia ed il dolore... La luce
della felicità, il filo dell'amore... sono e saranno sempre le proprie creature...

E' uno spettacolo che non dimenticherete mai.

NON E' A SERIE
Nel **VARIETA'**
sempre nuovi ed interessanti debutti

Sabato **LA BATTAGLIA** - Sabato venturo **POVERE BIMBE**
Prossimamente **Cirano di Bergerac** - **Piccolo Saltimbanco**

Prezzi Festivi: Distinti L. 3,20 - Mezzi Distinti L. 1,60
Primi L. 2,30 - Mezzi Primi L. 1,40 - Secondi L. 1,50 - Mezzi Secondi L. 0,60

Walter 10.827. - 1930 - 1931 - 1932 - 1933 - 1934 - 1935 - 1936 - 1937 - 1938 - 1939 - 1940 - 1941 - 1942 - 1943 - 1944 - 1945 - 1946 - 1947 - 1948 - 1949 - 1950 - 1951 - 1952 - 1953 - 1954 - 1955 - 1956 - 1957 - 1958 - 1959 - 1960 - 1961 - 1962 - 1963 - 1964 - 1965 - 1966 - 1967 - 1968 - 1969 - 1970 - 1971 - 1972 - 1973 - 1974 - 1975 - 1976 - 1977 - 1978 - 1979 - 1980 - 1981 - 1982 - 1983 - 1984 - 1985 - 1986 - 1987 - 1988 - 1989 - 1990 - 1991 - 1992 - 1993 - 1994 - 1995 - 1996 - 1997 - 1998 - 1999 - 2000 - 2001 - 2002 - 2003 - 2004 - 2005 - 2006 - 2007 - 2008 - 2009 - 2010 - 2011 - 2012 - 2013 - 2014 - 2015 - 2016 - 2017 - 2018 - 2019 - 2020 - 2021 - 2022 - 2023 - 2024 - 2025

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-00517/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-00517/>

CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 517

Codice scheda: 6x010-00517

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00655923

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: Le vie del mare/ La battaglia/ Povere bimbe/ Cirano di Bergerac/ Piccolo saltimbanco

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1923

Validità: post

A: 1923

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Cinema Teatro Pathe

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rilievografia

MISURE

Altezza: 98

Larghezza: 70

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione: CINEMA TEATRO PATHE/ VIALE MAGENTA N. 100

ISCRIZIONI [2 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

SABATO 21- DOMENICA 22- LUNEDI 23/ LA FILM PIU' SPETTACOLOSA ED EMOZIONANTE/ SERIE D'ORO/ CHI DICE MAMMA...PRONUNCIA LA PIU' SOAVE DELLE PAROLE/ LE VIE/ DEL MARE/ PROTAGONISTA IL BAMBINO PRODIGIO TOTO'

ISCRIZIONI [3 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione

SOFFRIRE E PERDONARE E' IL DESTINO DI TANTE MAMME.../MA...IL CUORE DI DONNA QUANDO E' ATROFIZZATO DALLE FERITE NESSUNO LO RISVEGLIA PIU'.../E ALLORA LA CRUDELTÀ' SUBENTRA NELL'ANIMA...ALLA MADRE CUI VIENE STRAPPATA LA PROPRIA/ CREATURA NESSUNA FORZA UMANA POTRA' DESCIVERNE L'ANGOSCIA ED IL DOLORE-/ LA LUCE/ DELLA FELICITÀ', IL FARO DELL'AMORE...SONO E SARANNO SEMPRE LE PROPRIE CREATURE/. E' UNO SPETTACOLO CHE NON DIMENTICHERETE MAI/ NON E' A SERIE

ISCRIZIONI [4 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione: NEL VARIETA'/ SEMPRE NUOVI ED INTERESSANTI DEBUTTI

ISCRIZIONI [5 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quinta

Trascrizione

SABATO LA BATTAGLIA- SABATO VENTURO POVERE BIMBE/ PROSSIMAMENTE CIRANO DI BERGERAC-

PICCOLO SALTIMBANCO

ISCRIZIONI [6 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, sesta

Trascrizione

PREZZI FESTIVI: DISTINTI L. 3.20-MEZZI DISTINTI L. 1,60/ PRIMI L.2,30-MEZZI PRIMI L. 1,40- SECONDI L. 1,50-MEZZI SECONDI L. 0,60

ISCRIZIONI [7 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, settima

Trascrizione: OFFICINE I.G.A.P./ GIA' MONTORFANO E VALCARENGHI/ MILANO/ VIA GOLDONI, 10

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: carta ingiallita, lacerazioni

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_6x010-00517_IMG-0000050635

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-00517

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S4 da allegare

Nome del file originale: S4_ le vie del mare.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo