

I cavalieri delle tenebre, (Terzo episodio: L'evasione del morto/ Quarto episodio: Mezanette milionario/ Quinto episodio: Satana ovvero Il diavolo a Parigi)/ Saetta



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-00522/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-00522/>

CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 522

Codice scheda: 6x010-00522

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00655928

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio

I cavalieri delle tenebre, (Terzo episodio: L'evasione del morto/ Quarto episodio: Mezanette milionario/ Quinto episodio: Satana ovvero Il diavolo a Parigi)/ Saetta

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1924

Validità: post

A: 1924

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Cinema Mondial

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rilievografia

MISURE

Altezza: 96

Larghezza: 66

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione: CINEMA MONDIAL/ TUTTI I GIORNI RAPPRESENT. DALLE 14 ALLE 23

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione: LUNEDI 14 E MARTEDI 15 FEBBRAIO/ L'EVASIONE DEL MORTO/ TERZO SENSAZIONALE EPISODIO

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione
MERCOLEDI 16 E GIOVEDI 17 FEBBRAIO/ MEZANETTE MILIONARIO/ QUARTO EMOZIONANTE EPISODIO

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione
VENERDI 18 E SABATO 19 FEBBRAIO/ SATANA/ OVVERO: IL DIAVOLO A PARIGI/ QUINTO IMPRESSIONANTE EPISODIO DEL GRANDE ROMANZO D'AVVENTURE/ CHE PORTA IL CORTESE PUBBLICO ALL'ENTUSIASMO/ I CAVALIERI DELLE TENEBRE/. SCENE DI TERRORE, INCENDI SPAVENTOSI ED INSEGUIMENTI TERRIFICANTI

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quinta

Trascrizione: QUANTO PRIMA: SAETTA- GRANDIOSO CAPOLAVORO D'AVVENTURE

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, sesta

Trascrizione: TIP. IL MANIFESTO - MILANO, VIA CHIOSSETTO, 7

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: inchiostro scolorito

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_6x010-00522_IMG-0000050772

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-00522

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S4 da allegare

Nome del file originale: S4_ l'evasione del morto.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo