

# Siluramento dell'oceania/ Senza colpa/ Max toreador e il sosia



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-00583/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-00583/>

## **CODICI**

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 583

Codice scheda: 6x010-00583

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00655989

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: Siluramento dell'oceania/ Senza colpa/ Max toreador e il sosia

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1923

Validità: post

A: 1923

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **COMMITTENZA**

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Cinema Teatro Aurora

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: rilievografia

### **MISURE**

Altezza: 96

Larghezza: 66

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione: CINEMA TEATRO AURORA/ VIA PAOLO SARPI, 6

### ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

MARTEDI 17 E MERCOLEDI 18 LUGLIO 1923/ SPETTACOLO ECCEZIONALE/ IN PRIMISSIMA VISIONE DEL RIONE DOPO L'ENORME SUCCESSO DEL CENTRO/ GALAOR/ IL GIGANTE BUONO INTERPRETA IL GRANDE LAVORO/ SILURAMENTO/ DELL'OCEANIA/ GRANDIOSO DRAMMA AVVENTUROSO A SENSAZIONE IN 4 PARTI RICCO DI SITUAZIONI EMOZIONANTI

### ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione

GIOVEDI 19 E VENERDI 20 LUGLIO/ GRANDE SPETTACOLO D'ARTE/ ANNA FOUGEZ/ LA STELLISSIMA DEL VARIETE' INTERPRETA:/ SENZA COLPA/ SPLENDIDO E INTERESSANTE CAPOLAVORO DEL PIU' ALTO INTERESSE/ MERAVIGLIOSO DRAMMA DI VITA VISSUTA IN 4 PARTI

### ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione: SABATO: MAX TOREADOR E IL SOSIA CON MAX LINDER

### ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quinta

Trascrizione: TIP. IL MANIFESTO - MILANO, VIA CHIOSSETTO, 7

## CONSERVAZIONE

## **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: carta ingiallita

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_6x010-00583\_IMG-0000051964

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-00583

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S4 da allegare

Nome del file originale: S4\_siluramento ell'oceania.JPG

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo