

## Capriccio di un giorno



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-00632/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-00632/>

## **CODICI**

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 632

Codice scheda: 6x010-00632

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00656037

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: Capriccio di un giorno

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1925

Validità: post

A: 1949

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **COMMITTENZA**

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Cinema Teatro Rex

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: rilievografia

### **MISURE**

Altezza: 100

Larghezza: 60

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione: REX/ CINEMA TEATRO

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

OGGI/ GLI ARTISTI ASSOCIATI PRESENTANO/ SALLY EILERS/ JAMES DUNN/ NEL FILM:/ CAPRICCIO/ DI/ UN GIORNO/ UNA TRAMA COMICO-SENTIMENTALE/ IL PIU' CURIOSO TRA I FILM GIALLI/ SEGUE: GIORNALE L.U.C.E.

### ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione

CORSO GENOVA = ANGOLO CESARE DA SESTO/ PREZZI/FERIALI/ DIURNI:/ SECONDI POSTI L. 1.10 - PRIMI L. 2.00/ SERALI:/ SECONDI POSTI L. 2 - PRIMI L. 3/ FESTIVI: SECONDI L. 3.00 - PRIMI L. 4.00

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_6x010-00632\_IMG-0000052721

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-00632

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S5 da allegare

Nome del file originale: S5\_ capriccio di un giorno.JPG

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo