

## I miserabili (Primo e secondo episodio)

CINEMA **COMMENDA** TERTRO  
VIA LAMARMORA N. 4

- SULLO SCHERMO -  
**A RICHIESTA**

# I MISERABILI

GIOVEDI 4) I. EPISODIO  
VENERDI 5) I. EPISODIO  
Solo Sabato 6 - II. EPISODIO

Senso di patria e del dovere, sacrificio, abnegazione, e umanità  
sono di questo film gli elementi del continuo successo

SEGUE FILM LUCE e TOPOLINO

SULLA SCENA Crescente successo dallo  
**SPETTACOLO FLEURVILLE**

Sabato Serata in Onore di **NINO FLEURVILLE**

PREZZI Diurni 0.80 - Serali L10

Programma 6x4. Espedite da Milano 24 - Milano

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-00696/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-00696/>

## **CODICI**

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 696

Codice scheda: 6x010-00696

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00656085

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: I miserabili (Primo e secondo episodio)

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1933

Validità: post

A: 1933

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **COMMITTENZA**

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Cinema Teatro Commenda

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: rilievografia

### **MISURE**

Altezza: 100

Larghezza: 70

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione: CINEMA/ COMMENDA/ TEATRO/ VIA LAMARMORA N. 4

### ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

SULLO SCHERMO/ A RICHIESTA/ I MISERABILI/ GIOVEDI 4)/ VENERDI 5)/ I EPISODIO/ SOLO SABATO 6-II EPISODIO/ SENSO DI PATRIA E DEL DOVERE, SACRIFICIO, ABNEGAZIONE E UMANITA'/ SONO DI QUESTO FILM GLI ELEMENTI DEL CONTINUO SUCCESSO

### ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione: SEGUE FILM LUCE E TOPOLINO

### ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione

SULLA SCENA CRESCENTE SUCCESSO DELLO/ SPETTACOLO FLEURVILLE/ SABATO SERATA IN ONORE DI NINO FLEURVILLE

### ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quinta

Trascrizione: PREZZI DIURNI 0.80- SERALI 1.10

### ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, sesta

Trascrizione: TIPOGRAFIA LA RAPIDA VIA PLINIO 22 - MILANO

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: carta ingiallita, lacerazioni

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_6x010-00696\_IMG-0000053598

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-00696

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S5 da allegare

Nome del file originale: S5\_ i miserabili.JPG

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo