

La scala della morte/ L'ingegnere della Balboa Oil Company



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-00763/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-00763/>

CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 763

Codice scheda: 6x010-00763

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00656152

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: La scala della morte/ L'ingegnere della Balboa Oil Company

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1923

Validità: post

A: 1923

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Cinema Garibaldi

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rilievografia

MISURE

Altezza: 96

Larghezza: 66

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione: CINEMA GARIBALDI/ CORSO GARIBALDI - ANGOLO VIA MOSCOVA - ESERCIZIO BOSIA-FILM

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

DA MERCOLEDI 26 DICEMBRE 1923/ LUCIANO ALBERTINI/ IL GRANDE ARTISTA E FINE ACROBATA, INTERPRETA IL MAESTOSO SUPERFILM D'AVVENTURE:/ LA SCALA/ DELLA/ MORTE!/ AMMIRATE QUESTO MAESTOSO CAPOLAVORO CINEMATOGRAFICO RICCO DI AVVENTURE SENSAZIONALI E DI INTERPRETAZIONE INDISCUSSA./ NON E' A SERIE

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione: NEL VARIETA'/ SEMPRE NUOVI DEBUTTI DI CANTO E ATTRAZIONE

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione: UNA ESILARANTE COMICA AMERICANA/ COMPLETA IL PROGRAMMA

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quinta

Trascrizione: IL LOCALE E' COMPLETAMENTE RISCALDATO

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, sesta

Trascrizione: SABATO: L'INGEGNERE DELLA BALBOA OIL COMPANY

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_6x010-00763_IMG-0000054520

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-00763

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S5 da allegare

Nome del file originale: S5_ la scala della morte.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo