

Le 6 mogli di Enrico VIII



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-00783/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-00783/>

CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 783

Codice scheda: 6x010-00783

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00656172

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: Le 6 mogli di Enrico VIII

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1935

Validità: post

A: 1935

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Nuovo Cinema Reale

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rilievografia

MISURE

Altezza: 96

Larghezza: 66

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione: REALE/ NUOVO/ CINEMA/ VIA GIOVANNI DA MILANO 14 PIAZZALE SUSÀ

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

OGGI/ LE 6 MOGLI/ DI ENRICO VIII/ CON/ CHARLES LAUGHTON/ IL PIU' GRANDE ATTORE CHE LO SCHERMO
ABBIA MAI CONOSCIUTO./ IN QUESTO FILM DENSO DI BELLEZZA, UMORISMO ED EMOZIONE/ STORICA,
TRAGEDIA E FARSA SI ALTERNANO CON CONTINUO/ DILETTO DELLO SPETTATORE./ UNA VICENDA
INDIMENTICABILE/ IL TRIONFO DELLA TECNICA CINEMATOGRAFICA

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione: TUTTI I GIORNI PROIEZIONI/ CONTINUE DALLE ORE 14:30 IN AVANTI

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione: SEGUE LUCE SONORO D'ATTUALITA' ETOPOLINO

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quinta

Trascrizione: STAB. GRAFICO G. SCARABELLIN E C.- VIA SIRTORI 14-MILANO

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_6x010-00783_IMG-0000054811

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-00783

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S5 da allegare

Nome del file originale: S5_ le 6 mogli di enrico VIII.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo