

Alla deriva

CINEMA TEATRO
S. CARLO
CORSO VITTORIO EMANUELE, 30

Lo spettacolo ha inizio alle ore 14 precise ▶ **OGGI** ◀ Lo spettacolo ha inizio alle ore 14 precise

LA PARAMOUNT
PRESENTA
GEORGE BANCROFT
NEL CAPOLAVORO SONORO

ALLA DERIVA

Produzione 1931-32

Una vicenda marinairesca di forte rilievo
CON
JESSIE ROYCE LANDIS
FARA' SEGUITO UN FILM LUCE

PREZZI

	Orchestra	Parterre	TOTALE
Galleria	8.20	1.80	L. 10
Platea	4.90	1.10	6

IL LOCALE DALL'ACUSTICA MERAVIGLIOSA
LUCE-TUO "LA PRESENT" - Via Pirella 14 - Milano

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-00891/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-00891/>

CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 891

Codice scheda: 6x010-00891

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00656279

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: Alla deriva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1931

Validità: post

A: 1931

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Cinema Teatro S. Carlo

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rilievografia

MISURE

Altezza: 96

Larghezza: 66

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione: CINEMA TEATRO/ S.CARLO/ CORSO VITTORIO EMANUELE, 30

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

LO SPETTACOLO HA INIZIO ALLE ORE 14 PRECISE/ OGGI/ LO SPETTACOLO HA INIZIO ALLE ORE 14 PRECISE/
LA PARAMOUNT/ PRESENTA/ GEORGE BANCROFT/ NEL CAPOLAVORO SONORO/ ALLA DERIVA/ PRODUZIONE
1931-32/ UNA VICENDA MARINARESCA DI FORTE RILIEVO/ CON/ JESSIE ROYCE LANDIS

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione: FARA' SEGUITO UN FILM L.U.C.E.

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione: PREZZI/ NETTO TASSA ER. TOTALE/ GALLERIA 8.20 1.80 L.10/ PLATEA 4.90 1.10 L.6

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quinta

Trascrizione: IL LOCALE DALL'ACUSTICA MERAVIGLIOSA

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, sesta

Trascrizione: LITO-TIPO "LA PRESSE"- VIALE PIAVE, 14- MILANO

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_6x010-00891_IMG-0000056166

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-00891

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S6 da allegare

Nome del file originale: S6_ alla deriva.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo