

Bombay express/ Lui e... l'altro/ Sequoia

CINEMA MAGENTA

Via Ruffini, Supra, 22 Telefono 44.355

Lunedì 20, Martedì 21 Gen. 1936

EDMUND LOWE
nel film supergiallo Universal '34

BOMBAY EXPRESS

Il mistero dell'isola prodigiosa nella traversata del più pericoloso dei oceani - È un film che vi farà ridere.

Mercoledì 22, Giovedì 23 Gen. 1936

La Metro Goldwyn Mayer presenta

Stan Laurel
e
Oliver Hardy
nel film

**Lui e...
L'altro**

Una partita a quattro giocatori in due - Questo antroponi in un'ora -

Venerdì 24, Sabato 25, Domenica 26, Gennaio 1936

La Metro Goldwyn Mayer presenta

Jean Parker e Russell Hardie nel film

SEQUOIA

Un caldo paese e una romantica - Il grande fiore ed ammirabile della natura - La storia di un'amicizia internazionale.

Segue film Luce sonoro d'attualità

PREZZI	Diurni	Serali	Festivi
	0.80 1.40	1.10 1.60	1.60 2.60

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-00897/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-00897/>

CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 897

Codice scheda: 6x010-00897

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00656285

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: Bombay express/ Lui e... l'altro/ Sequoia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1936

Validità: post

A: 1936

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Cinema Magenta

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rilievografia

MISURE

Altezza: 96

Larghezza: 66

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione: CINEMA/ MAGENTA/ VIA RAFFAELLO SANZIO 23 TELEFONO 43-348

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda a sinistra

Trascrizione

LUNEDI 20, MARTEDI 21 GENN.1936/ EDMUND LOWE/ NEL FILM SUPERGIALLO UNIVERSAL '934/ BOMBAY/ EXPRESS/ IL MISTERO DELL'INDIA PRODIGIOSA NELLA TRAGEDIA DEL PIU'/ MISTERIOSO DEI DELITTI.-/ E' UN FILM CHE VI FARA' RABBRIVIDIRE

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda a destra

Trascrizione

MERCOLEDI 22 GIOVEDI 23 GENN. 1936/ LA METRO GOLDYWN MAYER PRESENTA/ STAN LAUREL/ E/ OLIVER HARDY/ NEL FILM/ LUI E...L'ALTRO/ UNA PARTITA A QUATTRO GIOCATA IN DUE...QUATTRO MATRIMONI IN FAMIGLIA.

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione

VENERDI 24, SABATO 25, DOMENICA 26 GENNAIO 1936/ LA METRO GOLDYWN MAYER PRESENTA/ JEAN PARKER E RUSSELL HARDIE/ NEL/ FILM/ SEQUOIA/ UN CALDO PALPITO DI VITA PRIMITIVA- IL POEMA LIRICO ED UMANISSIMO DELLA NATURA- LA STORIA DI UN'AMICIZIA MERAVIGLIOSA

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quinta

Trascrizione: SEGUE FILM LUCE SONORO D'ATTUALITA'

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, sesta

Trascrizione: PREZZI DIURNI/ 0.80 1.10/ SERALI 1.10 1.60/ FESTIVI 1.60 2.60

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: carta sfibrata, lacerazioni

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_6x010-00897_IMG-0000056226

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-00897

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S6 da allegare

Nome del file originale: S6_ bombay express.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo