

Feudalismo

CINEMA **MASSIMO** TEATRO
VIA RAFFAELLO SANZIO 23

CINEMA - VARIETA'
SABATO 12 e DOMENICA 13 SETTEMBRE 1931

Sullo schermo
GLI ARTISTI ASSOCIATI presentano

WILMA BANKY - RONALD COLMAN
in

FEUDALISMO

Segue una Brillante **COMICA** ed il Film **L. U. C. E.**

NEL VARIETA'
La Compagnia Comica del Teatro Milanese rappresenta

SABATO DOMENICA

La scorzetta de limon ☒ **La Sposa del sur Tobiselli**

PREZZI
Terzi Posti L. 2.00 - Secondi Posti L. 2.50 - Primi Posti L. 3.00
Domenica i prezzi aumentano di L. 0.50

ED. 1931 - 100.000 - L. 100.000 - 100.000 - 100.000

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-00914/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-00914/>

CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 914

Codice scheda: 6x010-00914

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00656302

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: Feudalismo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1931

Validità: post

A: 1931

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Cinema Teatro Massimo

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rilievografia

MISURE

Altezza: 96

Larghezza: 66

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione: CINEMA MASSIMO TEATRO/ VIA RAFFAELLO SANZIO 23

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

CINEMA - VARIETA'/ SABATO 12 E DOMENICA 13 SETTEMBRE 1931/ SULLO SCHERMO/ GLI ARTISTI ASSOCIATI PRESENTANO/ WILM BANKY - RONALD COLMAN/ IN/ FEUDALISMO/ SEGUE UNA BRILLANTE COMICA ED IL FILM L.U.C.E.

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione

NEL VARIETA'/ LA COMPAGNIA COMICA DEL TEATRO MILANESE RAPPRESENTA/ SABATO/ LA SCORZETTA DE LIMON/ DOMENICA/ LA SPOSA DEL SUR TOBISELLI

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione

PREZZI/ TERZI POSTI L. 2.00 - SECONDI POSTI L. 2.50 - PRIMI POSTI L. 3.00/ DOMENICA I PRZZI AUMENTANO DI L. 0.50

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quinta

Trascrizione: OFF. GRAF. MANIFESTI CONFALONIERI - MILANO, VIA BARBAVARA, 4

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: carta ingiallita

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_6x010-00914_IMG-0000056407

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-00914

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S6 da allegare

Nome del file originale: S6_feudalismo.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo