La duchessa di Nala/ La vittima del divorzio



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-00975/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-00975/

CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 975

Codice scheda: 6x010-00975

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00656363

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: La duchessa di Nala/ La vittima del divorzio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1921

Validità: post

A: 1921

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Cinema Teatro Massimo

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rilievografia

MISURE

Altezza: 96

Larghezza: 66

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione: CINEMA/ TEATRO/ MASSIMO/ VIA RAFFAELLO SANZIO, 23

ISCRIZIONI [2/4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

SABATO 9 E DOMENICA 10 LUGLIO 1921/ SPETTACOLO UNICO FESTIVO ECCEZIONALE/ PRIMA VISIONE/ LA/ DUCHESSA/ DI/ NALA/ PRIMA VISIONE/ IMPRESSIONANTE LAVORO TEATRALE IN 5 ATTI/ GRANDI AVVENTURE TRAGICHE-SCENE GRANDIOSISSIME/ QUADRI MOVIMENTATI/ INTERPRETAZIONE LUSSUOSA INARRIVABILE

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione: LUNEDI: LA VITTIMA DEL DIVORZIO/ ED UNA COMICA TUTTA DA RIDERE DELLA TRIANGLE

ISCRIZIONI [4/4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione

OFFICINE TIPO-LITOGRAFICHE DELL'IMPRESA GEN, D'AFFISSIONI E PUBBLICITA';/ GIA' MONTORFANO E VALCARENGHI - MILANO - VIA CHIARAVALLE, 12

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: carta ingiallita, lacerazioni

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_6x010-00975_IMG-0000056924

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-00975

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S6 da allegare

Nome del file originale: S6_ la duchessa di nala.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo