La frenesia del cinema



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-00977/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-00977/

CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 977

Codice scheda: 6x010-00977

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00656365

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: La frenesia del cinema

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1932

Validità: post

A: 1932

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Cinema Teatro S. Carlo

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rilievografia

MISURE

Altezza: 96

Larghezza: 66

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione: CINEMA TEATRO/ S.CARLO/ CORSO VITTORIO EMANUELE, 30

ISCRIZIONI [2/6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

LO SPETTACOLO HA INIZIO ALLE ORE 14 PRECISE/ OGGI/ LO SPETTACOLO HA INIZIO ALLE ORE 14 PRECISE/ LA PARAMOUNT PRESENTA/ HAROLD LLOYD/ LA FRENESIA DEL CINEMA/ CAPOLAVORO COMICO SENTIMENTALE/ CON/ CONSTANCE CUMMINGS

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione: SEGUE UN GIORNALE SONORO D'ATTUALITA' LUCE.

ISCRIZIONI [4/6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione: PREZZI/ PLATEA/ 6.50/ 1.50/ L.8-GALLERIA/ 9.80/ 2.20/ L.12

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quinta

Trascrizione: IL LOCALE DALL'ACUSTICA MERAVIGLIOSA

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, sesta

Trascrizione: LITO TIPO - LA PRESSE - VIALE PIAVE, 14 - MILANO

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: carta sfibrata

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_6x010-00977_IMG-0000056940

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-00977

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S6 da allegare

Nome del file originale: S6_ la frenesia del cinema.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo