

Le memorie del diavolo/ Gli avvoltoi/ La cieca di Sorrento

Cinema AMBROSIANO
Via Vetere, 17

Lunedì 7
Martedì 8
Novembre

LE MEMORIE DEL DIAVOLO
Straordinario ed avventuroso capolavoro teatrale
SEGUE COMICA

Mercoledì 9
Giovedì 10
Novembre

GLI AUVOLTOI
Straordinario e sensazionale dramma **TRIANGLE**
interpretato da artisti americani
Segue comica Triangle americana in 2 parti

Solo per Venerdì 11 Novembre

La Cieca di Sorrento
Grandioso cine-romanzo
Tip. IL MANIFESTO - Milano, Via Chiavetta, 7

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-01001/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-01001/>

CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 1001

Codice scheda: 6x010-01001

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00656389

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: Le memorie del diavolo/ Gli avvoltoi/ La cieca di Sorrento

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1921

Validità: post

A: 1921

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Cinema Ambrosiano

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rilievografia

MISURE

Altezza: 96

Larghezza: 66

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione: CINEMA AMBROSIANO/ VIA VETERE, 17

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

LUNEDI 7/ MARTEDI 8/ NOVEMBRE/ LE MEMORIE/ DEL DIAVOLO/ STRAORDINARIO ED AVVENTUROSO
CAPOLAVORO TEATRALE/ SEGUE COMICA

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione

MERCOLEDI 9/ GIOVEDI 10/ NOVEMBRE/ GLI/ AVVOLTOI/ STRAORDINARIO E SENSAZIONALE DRAMMA
TRIANGLE/ INTERPRETATO DA ARTISTI AMERICANI/ SEGUE COMICA TRIANGLE AMERICANA IN 2 PARTI

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione: SOLO PER VENERDI 11 NOVEMBRE/ LA CIECA DI SORRENTO/ GRANDIOSO CINE-ROMANZO

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quinta

Trascrizione: TIP. IL MANIFESTO - MILANO, VIA CHIOSSETTO, 7

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: inchiostro scolorito

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_6x010-01001_IMG-0000057126

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-01001

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S6 da allegare

Nome del file originale: S6_ le memorie del diavolo.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo