L' incubo di Za La Vie/ Verso l'abisso (La regina degli Apaches)



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-01007/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-01007/

CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 1007

Codice scheda: 6x010-01007

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00656395

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: L' incubo di Za La Vie/ Verso l'abisso (La regina degli Apaches)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1923

Validità: post

A: 1923

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Cinema Imperiale

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rilievografia

MISURE

Altezza: 96

Larghezza: 66

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione: CINEMA IMPERIALE/ CORSO XXII MARZO, 14/ LOCALE CONVENIENTEMENTE RISCALDATO

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

MARTEDI 11 E MERCOLEDI 12 GENNAIO/ L'INCUBO DI ZA LA VIE/ CAPOLAVORO DRAMMATICO CON EMILIO GHIONE E KALLY SAMBUCINI

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione

GIOVEDI 13 E VENERDI 14 GENNAIO/ VERSO L'ABISSO/ OVVERO/ LA REGINA DEGLI APACHES/ GRANDIOSO DRAMMA INTERPRETATO DA LUCY DORAINE/ SCELTA ORCHESTRA

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione

PREZZI:/ PRIMI POSTI L.3-SECONDI POSTI L.2- BAMBINI E MILITARI META' PREZZI/ (COMPRESA LA TASSA ERARIALE)/ TUTTI I GIORNI MATINEE DALLE ORE 14 ALLE 18/ PREZZI NEI GIORNI NON FESTIVI:PRIMI POSTI L. 1.50-SECONDI POSTI L. 1.00/ BAMBINI: PRIMI POSTI L. 0.80-SECONDI POSTI L. 0,50 (TASSA COMPRESA)

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: carta ingiallita

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_6x010-01007_IMG-0000057177

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-01007

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S6 da allegare

Nome del file originale: S6_ l'incubo di za la vie.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo