

Il castigo degli amanti/ Spiritismo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-01019/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-01019/>

CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 1019

Codice scheda: 6x010-01019

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00656407

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: Il castigo degli amanti/ Spiritismo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1919

Validità: post

A: 1919

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Cinema Teatro Aurora

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rilievografia

MISURE

Altezza: 96

Larghezza: 66

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione: CINEMA TEATRO AURORA/ VIA PAOLO SARPI, 6/ SALA D'ASPETTO ALL'APERTO

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

MARTEDI 12 E MERCOLEDI 13 MAGGIO/ CONWAY TEARLE/ IL FAMOSO ARTISTA INTERNAZIONALE/ E' LO SQUISITO INTERPRETE DEL PODEROSO DRAMMA:/ IL CASTIGO DEGLI AMANTI/ GRANDE CAPOLAVORO CINEMATOGRAFICO INTERESSANTISSIMO

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione

GIOVEDI 14 E VENERDI 15 MAGGIO/ A. NOVELLI E FRANCESCA BERTINI/ IN/ SPIRITISMO/ IL PIU' GRANDE CAPOLAVORO D'ARTE CINEMATOGRAFICA/ SFARZOSA MESSA IN SCENA

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione: TUTTE LE SERE CONCERTO ORCHESTRALE

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quinta

Trascrizione

PREZZI: SABATO E DOMENICA, SECONDI POSTI L. 1,30-PRIMI POSTI L. 2,50/ GIORNI FERIALI, SECONDI POSTI L. 1-PRIMI POSTI L.2

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, sesta

Trascrizione: TIP. IL MANIFESTO - MILANO - VIA CHIOSSETTO, 7

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: carta sfibrata

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_6x010-01019_IMG-0000057281

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-01019

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S6 da allegare

Nome del file originale: S6_max il domatore dell'amore.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo