

Grand Hotel

TEATRO

NAZIONALE

APERTURA: FERIALE ore 15 - FESTIVI ore 14

Sullo schermo **OGGI** Sullo schermo

la METRO GOLDWYN MAYER presenta IL PIU' GRANDIOSO FILM DELLA STAGIONE
L'ADUNATA DEGLI ASTRIS:

GRETA GARBO	JOAN CRAWFORD
JOHN BARRYMORE	LIONEL BARRYMORE
WALLACE BERRY	LEWIS STON

uniti per la prima volta per l'interpretazione del grandioso dramma:

GRAND HOTEL

La più sferzata realtà della vita
PARLATO IN ITALIANO - Direzione artistica: EDMUND GOULDING
Segue FILM L.C.E. SONORO D'ATTUALITA'

SULLA SCENA **VARIETA' ECCEZIONALE**

Libero Costa	Trio Fortunato	Lily Palmier
Mr Regler	Sister Faradais	Balletto Palmier-Faradais

Maestro direttore d'Orchestra: Cav. G. Olivieri

Malgrado l'eccezionale programma **NESSUN AUMENTO DI PREZZI:**
Galleria L. **2** - Platea L. **3** - Poltrone L. **4**

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-01053/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-01053/>

CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 1053

Codice scheda: 6x010-01053

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00656441

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: Grand Hotel

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1932

Validità: post

A: 1932

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Teatro Nazionale

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rilievografia

MISURE

Altezza: 96

Larghezza: 66

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione

TEATRO/ NAZIONALE/ PROP. ROTA MAURO/ PIAZZA PIEMONTE/ TELEFONO N. 41-700/ APERTURA: FERIALI ORE 15-FESTIVI ORE 14

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

SULLO SCHERMO/ OGGI/ SULLO SCHERMO/ LA METRO GOLDWYN MAYER PRESENTA IL PIU' GRANDIOSO FILM DELLA STAGIONE/ L'ADUNATA DEGLI ASTRI: GRETA GARBO/ JOAN CRAWFORD/ JOHN BARRYMORE/ LIONEL BARRYMORE/ WALLACE BERRY/ LEWIS STONE/ UNITI PER LA PRIMA VOLTA PER L'INTERPRETAZIONE DEL GRANDIOSO DRAMMA:/ GRAND HOTEL/ LA PIU' SFERZATA REALTA' DELLA VITA/ PARLATO IN ITALIANO-DIREZIONE ARTISTICA: EDMUND GOULDING/ SEGUE FILM L.U.C.E. SONORO D'ATTUALITA'

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione

SULLA SCENA VARIETA' ECCEZIONALE/ LIBERO COSTA/ COMICO FANTASISTA/ TRIO FORTUNATO/ SENSAZIONALE ATTRAZIONE/ LILY PALMIER/ ECCENTRICA VIOLINISTA CANTANTE/ M.R REGLER/ BALLERINO, FANTASISTA ,ECCENTRICO, SALTATORE/ SISTER FARADAIS/ DANZATRICI INTERNAZIONALI/ BALLETO PALMIER-FARADAIS/ CANTO-DANZA/ MAESTRO DIRETTORE D'ORCHESTRA:CAV. G. OLIVIERI

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione

MALGRADO L'ECCEZIONALE PROGRAMMA NESSUN AUMENTO DI PREZZI: GALLERIA L. 2- PLATEA L. 3- POLTRONE L. 4/ NEI GIORNI FESTIVI I PREZZI AUMENTANO DI L.1

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quinta

Trascrizione: TIP. IL MANIFESTO - MILANO, VIA CHIOSSETTO, 7

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: UQE

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: carta sfibrata, inchiostro scolorito

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_6x010-01053_IMG-0000057565

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-01053

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S7 da allegare

Nome del file originale: S7_ grand hotel.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo