

CittÀ del piacere

CINEMA **PARCO** TEATRO

Lunedì 3 Martedì 4 Settembre

CITTA' DEL PIACERE

Grande azione drammatica
Interprete
RENEE ERIBEL

L'Istituto Nazionale L.U.C.E. presenta: UN FILM ISTRUTTIVO

NEL VARIETA'

Compagnia Comica GUSTAVIN

che seralmente presenta una nuova commedia
comicissima

Scelto accompagnamento orchestrale

PREZZI	Galiste	3.65	0.503	-	4.759	Mezzi	1.60	0.353	L. 2.440
	Primi Posti	2.82	0.527	-	3.047	Mezzi	1.60	0.353	L. 2.440
	Secondi Posti	2.10	0.462	-	2.600	Mezzi	1.05	0.231	L. 1.50

G. Scatelin & C. - Via Sironi 22 - Tel. 23-970

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-01145/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-01145/>

CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 1145

Codice scheda: 6x010-01145

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00656533

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: Città del piacere

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1926

Validità: post

A: 1926

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Cinema Teatro Parco

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rilievografia

MISURE

Altezza: 100

Larghezza: 70

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione: CINEMA/ PARCO/TEATRO

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

LUNEDI 3 MARTEDI 4 SETTEMBRE/ CITTA' DEL PIACERE/ GRANDE AZIONE DRAMMATICA/ INTERPRETE/
RENEE ERIBEL/ L'ISTITUTO NAZIONALE LUCE PRESENTA: UN FILM ISTRUTTIVO

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione

NEL VARIETA'/COMPAGNIA COMICA GUSTAVIN/ CHE SERALMENTE PRESENTA UNA NUOVA COMMEDIA/
COMICISSIMA/ SCELTO ACCOMPAGNAMENTO ORCHESTRALE

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione

PREZZI/ GALLERIA 3.65 0.803 L. 4.50 MEZZI 1. 60 0.352 L.2.00/ PRIMI POSTI 2.83 0.627 L. 3.50/ MEZZI 1.60 0.352
L.2.00/ SECONDI POSTI 2.10 0.462 L. 2.60 MEZZI 1.05 0.231 L. 1.30

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quinta

Trascrizione: G. SCARABELLIN & C.-VIA SIRTORI 22-TEL. 23-970

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_6x010-01145_IMG-0000147454

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-01145

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S8 da allegare

Nome del file originale: S8_ città del piacere.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo