

I quattro diavoli



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-01167/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-01167/>

CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 1167

Codice scheda: 6x010-01167

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00656555

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: I quattro diavoli

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1930

Validità: post

A: 1930

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Cinema Viale Abruzzi

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rilievografia

MISURE

Altezza: 95

Larghezza: 65

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione: CINEMA VIALE ABRUZZI/ VIA SANSOVINO - ANG. VIALE ABRUZZI

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

VENERDI 28 FEBBRAIO, SABATO 1 E DOMENICA 2MARZO/ IL FILM/ I QUATTRO/ DIAVOLI/ IL CAPOLAVORO DELLA FOX/ INTERPRETAZIONE DI JANET GAYNOR - MARY DUNCAN/ CHARLES NORTON - BARRY NORTON/ SEGUIRA' UN FILM L.U.C.E.

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione

PREZZI/ FERIALE/ PRIMI POSTI 2,45 0,55 3,00/ SECONDI POSTI 1,60 0,40 2,00 MEZZI PRIMI 1,20 0,30 1,50/ MEZZI SECONDI 0,85 0,15 1,00/ FESTIVI/ PRIMI POSTI 2,85 0,65 3,50/ SECONDI POSTI 2,05 0,45 2,50/ MEZZI PRIMI 1,40 0,35 1,75/ MEZZI SECONDI 1,00 0,25 1,25

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione: LITO-TIP. "LA PRESSE" - MILANO - VIA S. PIETRO ALL'ORTO, 16

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: carta ingiallita

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_6x010-01167_IMG-0000058528

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-01167

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S8 da allegare

Nome del file originale: S8_ i quattro diavoli.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo