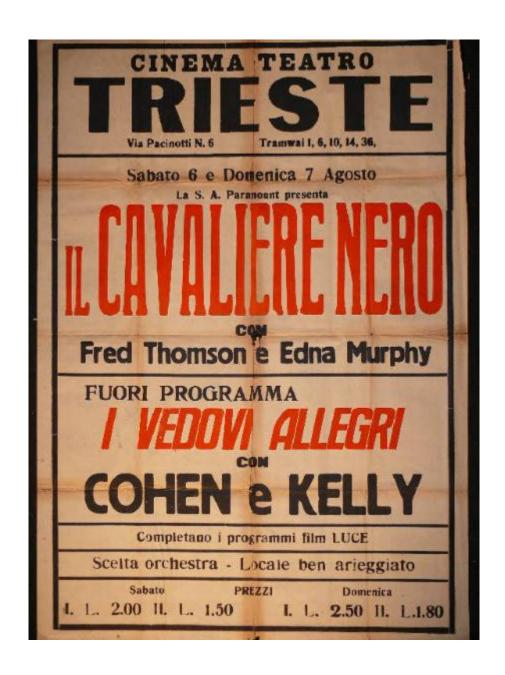
Il cavaliere nero/ I vedovi allegri



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-01169/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-01169/

CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 1169

Codice scheda: 6x010-01169

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00656557

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: Il cavaliere nero/ I vedovi allegri

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1932

Validità: post

A: 1932

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Cinema Teatro Trieste

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rilievografia

MISURE

Altezza: 96

Larghezza: 66

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1/5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione: CINEMA TEATRO/ TRIESTE/ VIA PACINOTTI, 6/ TRAM 1, 6, 10, 14, 36,

ISCRIZIONI [2/5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

SABATO 6 E DOMENICA 7 AGOSTO/ LA S.A. PARAMOUNT PRESENTA/ IL CAVALIERE NERO/ CON/ FRED THOMSON E EDNA MURPHY

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione: FUORI PROGRAMMA/ I VEDOVI ALLEGRI/ CON/ COHEN E KELLY

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione: COMPLETANO I PROGRAMMI FILM LUCE/ SCELTA ORCHESTRA-LOCALE BEN ARIEGGIATO

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quinta

Trascrizione: PREZZI/ SABATO/ I. L. 2.00 II. L.1.50/ DOMENICA/ I. L. 2.50 II. L.1.80

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_6x010-01169_IMG-0000058546

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-01169

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S8 da allegare

Nome del file originale: S8_ il cavaliere nero.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo