

Il ritorno di Cajenna/ Robin-Hood

Cinema Teatro TRIESTINO
Corso Buenos Ayres, 74

Mercoledì 6 e Giovedì 7 Maggio

IL RITORNO DI CAJENNA

Straordinaria interpretazione dell'atleta americano
HARRY CAREY
Dramma di JACKSON GREGORY
Sceneggiatura di Stuart Fanton

Non a Serie

NEL VARIETA'

Grande debutto dei celebri comici parodisti burleschi
LES CAVALLINI
reduci dai trionfi di tutti i principali Varietà d'Italia

SCELTA ORCHESTRA

Prossimamente: DOUGLAS FAIRBANKS in
ROBIN-HOOD
il capolavoro dei popolari - Non a serie

Prezzi per oggi | Poltrone L. 3.50 - Mazze Poltrone L. 2.00
Primi L. 2.50 - Mazze Primi L. 1.55
Secondi L. 1.60 - Mazze Secondi L. 0.95
(Per tutti i particolari i prezzi e il programma la sera, martedì)

L. 110. "LA PRESSE" - Milano

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-01187/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-01187/>

CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 1187

Codice scheda: 6x010-01187

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00656575

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: Il ritorno di Cajenna/ Robin-Hood

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1928

Validità: post

A: 1928

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Cinema Teatro Triestino

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rilievografia

MISURE

Altezza: 96

Larghezza: 66

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione: CINEMA TEATRO TRIESTINO/ CORSO BUENOS AYRES, 74

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

MERCOLEDI 6 E GIOVEDI 7 MAGGIO/ IL RITORNO DI CAJENNA/ STRAORDINARIA INTERPRETAZIONE DELL'ATLETA AMERICANO/ HARRY CAREY/ DRAMMA DI JACKSON GREGORY/ SCENEGGIATURA DI STUART FANTON/ NON A SERIE.

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione

NEL VARIETA'/ GRANDE DEBUTTO DEI CELEBRI COMICI PARODISTI BURLESCHI/ LES CAVALLINI/ REDUCI DAI TRIONFI DI TUTTI I PRINCIPALI VARIETA' D'ITALIA/ SCELTA ORCHESTRA

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione

PROSSIMAMENTE: DOUGLAS FAIRBANKS IN/ ROBIN-HOOD/ IL CAPOLAVORO DEI CAPOLAVORI-NON A SERIE

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quinta

Trascrizione

PREZZI PER OGGI:/ POLTRONE L. 3.50 - MEZZE POLTRONE L. 2,00/ PRIMI POSTI L. 2,50 - MEZZI PRIMI L. 1,55/ SECONDI L. 1,60 - MEZZI SECONDI L. 0.95/ (SU TUTTI INDISTINTAMENTE I PREZZI E' COMPRESA LA TASSA ERARIALE)

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, sesta

Trascrizione: LIT. TIP. "LA PRESSE"-MILANO

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: carta ingiallita, lacerazioni

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_6x010-01187_IMG-0000058728

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-01187

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S8 da allegare

Nome del file originale: S8_ il ritorno di cajenna.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo