

La carne e il diavolo

Cinema **ESPERIA** Cinema
VIALE PREMUDA, 40 - Telef. 70-345

≡ **OGGI** ≡

GRETA GARBO - JOHN GILBERT
— NE —

LA CARNE E IL DIAVOLO

Capolavoro "Serie d'Oro" Metro Goldwyn Mayer

Seguirà un film L.U.C.E.

Adattamento musicale del Maestro **F. PIETROCOLA**

GLI SPETTACOLI HANNO INIZIO ALLE ORE **20**

PREZZI D'OGGI

Galleria	Prezzo L. 3.25	- Tassa L. 0.76	- Totale L.	NU4
Primi Posti	> > 2.45	> > 0.55	> >	
Secondi	> > 1.60	> > 0.40	> >	

Milioni - Scenari di storia presente

Lib-Tel. 11A PRFSGF - Milano Via S. Pietro all'Orto, 18

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-01200/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-01200/>

CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 1200

Codice scheda: 6x010-01200

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00656588

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: La carne e il diavolo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1928

Validità: post

A: 1928

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Cinema Esperia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rilievografia

MISURE

Altezza: 96

Larghezza: 66

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione: CNEMA ESPERIA CINEMA/ VIALE PREMUDA, 40-TELEF. 70-345

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

OGGI/ GRETA GARBO E JOHN GILBERT/ NE/ LA CARNE E IL DIAVOLO/ CAPOLAVORO "SERIE D'ORO" METRO GOLDWYN MAYER/ SEGUIRA' UN FILM L.U.C.E./ ADATTAMENTO MUSICALE DEL MAESTRO F. PIETROCOLA/ GLI SPETTACOLI HANNO INIZIO ALLE ORE 20

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione

PREZZI D'OGGI/ GALLERIA PREZZO L.3.25-TASSA 0.75-TOTALE L.4/ PRIMI POSTI 2.45 0.55 3/ SECONDI 1.60 0.40 2/ MILITARI E BAMBINI META' PREZZO

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione: LITO- TIP "LA PRESSE" - MILANO, VIA S. PIETRO ALL'ORTO, 16

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: carta ingiallita

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_6x010-01200_IMG-0000058852

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-01200

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S8 da allegare

Nome del file originale: S8_ la carne e il diavolo.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo