

Feudalismo

CINEMA TEATRO

COMMENDA

Via A. Lamarmora, 4 - Telefono 50-724

Lunedì 17 e Martedì 18 Aprile 1933
si proietta:

FEUDALISMO

Interpreti
VILMA BANKY e RONALD COLMAN

Segue film L.I.E.H. sonoro

SUL PALCOSCENICO: *Debutto della Compagnia*

CITTA' DI MILANO

di ANITA IL VARDI
Commedie - Danze - Canto

PREZZI: Festivali Secondi L. 2 - Primi L. 3 - Distinti L. 4
Perfetti: Secondi L. 1,10 - Primi L. 2,20 - Distinti L. 3

TA. E. ARNOLDI - VIA. AL. ROMA, 1

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-01325/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-01325/>

CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 1325

Codice scheda: 6x010-01325

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00656712

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: Feudalismo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1933

Validità: post

A: 1933

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Cinema Teatro Commenda

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rilievografia

MISURE

Altezza: 96

Larghezza: 66

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione: CINEMA TEATRO COMMENDA/ VIA A. LAMARMORA, 4- TELEFONO 50-724

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

LUNEDI 17 E MARTEDI 18 APRILE 1933/ SI PROIETTA:/ FEUDALISMO/ INTERPRETI:/ VILMA BANKY E RONALD COLMAN/ SEGUE FILM L.U.C.E. SONORO

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione

SUL PALCOSCENICO: DEBUTTO DELLA COMPAGNIA/ CITTA' DI MILANO/ DI ANITA ILARDI/ COMMEDIE-DANZE-CANTO

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione

PREZZI:/ FESTIVI: SECONDI L.2-PRIMI L.3- DISTINTI L.4/ FERIALI: SECONDI L.1.10-PRIMI L. 2.20-DISTINTI L.3

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quinta

Trascrizione: TIP. IL MANIFESTO - MILANO, VIA CHIOSSETTO, 7

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: inchiostro scolorito

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_6x010-01325_IMG-0000059738

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-01325

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S9 da allegare

Nome del file originale: S9_feudalismo.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo