

Il leone di Venezia/ Bob il vagabondo

CINEMA VARIETA' COMMENDA
Via Alfonso Lazzarini, 4 - Esclusiva BOSIA-FILMS
Il locale è convenientemente riscaldato.

Sabato 6 e Domenica 7 Dicembre 1924
Grandioso spettacolo cinema-teatrale

IL LEONE DI VENEZIA

Il più grandioso ed interessante capolavoro cinematografico.
La prima fedele ricostruzione storica di Venezia antica e di Roma, eseguita sotto scorta di documenti e stampe dell'epoca, dal celebre architetto **Willy Reiber**.
Imponente movimento di masse - 20.000 fanti - 40.000 comparse.

NEL VARIETA'
4 MOSCHINI - grande attrazione agli anelli
TRE KORMAL - insuperabili ciclisti moderni
GUERRIERI - Il Re dei comici moderni

Per saperne di più sui prezzi della stagione di quest'anno, ed in altri spettacoli e prezzi per l'intera sala, si può richiedere il programma a parte gratis.

PREZZI	
Espresso L. 2,40	Minimo postumo L. 1,70
Primo piano 2,50	Minimo primo 1,00
Secondo piano 1,50	Minimo secondo 0,50

Lea: 6 e Martedì 9 Dicembre: **BOB IL VAGABONDO**

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-01348/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-01348/>

CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 1348

Codice scheda: 6x010-01348

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00656735

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: Il leone di Venezia/ Bob il vagabondo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1924

Validità: post

A: 1924

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Cinema Varietà Commenda

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rilievografia

MISURE

Altezza: 100

Larghezza: 60

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quinta

Trascrizione

PREZZI:/ POLTRONE L. 2.80 - MEZZE POLTRONE L. 1,50/ PRIMI POSTI " 2,20 - MEZZI PRIMI " 1,00/ SECONDI POSTI " 1,50 - MEZZI SECONDI " 0,60

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione

CINEMA/ VARIETA'/ COMMENDA/ VIA A. LAMARMORA, 4 - ESERCIZIO BOSIA - FILMS/ IL LOCALE E' CONVENIENTEMENTE RISCALDATO.

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

SABATO 6 E DOMENICA 7 DICEMBRE 1924/ GRANDIOSO SPETTACOLO CINEMA-TEATRALE/ IL LEONE/ DI VENEZIA/ IL PIU' GRANDIOSO ED INTERESSANTE CAPOLAVORO CINEMATOGRAFICO./ LA PRIMA FEDELE RICOSTRUZIONE STORICA DI VENEZIA ANTICA E DI RAGUSA, ESEGUITA SULLA SCORTA/ DI DOCUMENTI E STAMPE DELL'EPOCA, DAL CELEBRE ARCHITETTO WILLI REIBER/IMPONENTE MOVIMENTO DI MASSE. 20000 FANTI. 10000 COMPARSE.

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione

NEL VARIETA'/ 4 MOSCHINI-GRANDE ATTRAZIONE AGLI ANELLI/ TKE KORMAL-INSUPERABILI CICLISTI MODERNI/ GUERRIERI-IL RE DEI COMICI MODERNI

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione

PER DISPOSIZIONE DEL REGOLAMENTO SULLA VIGILANZA DEI TEATRI ALLA FINE DELLO SPETTACOLO IL PUBBLICO PUO' LASCIARE LA SALA DA TUTTE/ INDISTINTAMENTE LE PORTE D'USCITA

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, sesta

Trascrizione: LUNEDI 8 E MARTEDI 9 DICEMBRE: BOB IL VAGABONDO

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_6x010-01348_IMG-0000059896

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-01348

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S9 da allegare

Nome del file originale: S9_ il leone di venezia.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo