

Liana spezzata/ La preda/ La principessa d'azzurro

Cinema Teatri LORETO
Il più comoda e spazioso locale di Milano

Solo per Mercoledì 16 Gennaio
Spettacolo eccezionale - A GRANDE RICHIESTA

Bianca Stagno Bellincioni e Tullio Carminati
nel grande capolavoro:

LIANA SPEZZATA
Sul'orlo capolavoro drammatico in 4 atti ricco di situazioni tragiche.

Solo per Giovedì 17 Gennaio
Un film di eccezionale importanza

Maria Jacobini e Amleto Novelli
interpretano:

LA PREDA
Meraviglioso capolavoro passionale e tragico in 4 atti messo in scena con gran lusso.

Solo per Venerdì 18 Gennaio
Un'altro super-capolavoro cinematografico

Bianca Stagno Bellincioni e Tullio Carminati
interpretano con superba maestria il grande lavoro:

La Principessa d'Azzurro
Grandiosa azione cinematografica passionale e tragica in 4 atti.
Il più intravvilioso capolavoro d'arte italiana - Strepitosa messa in scena

Solo, grande avvenimento, programma eccezionale

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-01379/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-01379/>

CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 1379

Codice scheda: 6x010-01379

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00656766

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: Liana spezzata/ La preda/ La principessa d'azzurro

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1924

Validità: post

A: 1924

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Cinema Teatro Loreto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rilievografia

MISURE

Altezza: 96

Larghezza: 66

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione: CINEMA TEATRO LORETO/ IL PIU' COMODO E SPAZIOSO LOCALE DI MILANO

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

SOLO PER MERCOELDI 16 GENNAIO/ SPETTACOLO ECCEZIONALE AGRANDE RICHIESTA/ BIANCA STAGNO BELLINCIONI E TULLIO CARMINATI/ LIANA SPEZZATA/ SUPERBO CAPOLAVORO DRAMMATICO IN 4 ATTI RICCO DI SITUAZIONI TRAGICHE

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione

SOLO PER GIOVEDI 17 GENAIO/ UN FILM DI SENSAZIONALE IMPORTANZA/ MARIA JACOBINI E AMLETO NOVELLI/ INTERPRETANO: LA PREDI/ MERAVIGLIOSO CAPOLAVORO PASSIONALE E TRAGICO IN 4 ATTI MESSO IN SCENA CON GRAN LUSSO

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione

SOLO PER VENERDI 18 GENNAIO/ UN ALTRO SUPER CAPOLAVORO CINEMATOGRAFICO/ BIANCA STAGNO BELLINCIONI E TULLIO CARMINATI/ UINTERPRETANO CON SUPERBA MAESTRIA IL GRANDE LAVORO:/ LA PRINCIPESSA D'AZZURRO/ GRANDIOSO AZIONE CINEMATOGRAFICA PASSIONALE E TRAGICA IN 4 ATTI/ IL PIU' MERAVIGLIOSO CAPOLAVORO D'ARTE ITALIANA. SFARZOSA MESSA IN SCENA.

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quinta

Trascrizione: SABATO GRANDE AVVENIMENTO, PROGRAMMA ECCEZIONALE

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: carta ingiallita

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_6x010-01379_IMG-0000060108

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-01379

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S9 da allegare

Nome del file originale: S9_ la preda.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo