

Le mille e una notte

Cinema Teatro TRIESTINO
Corso Buenos Ayres, 74

DI MERAVIGLIA IN MERAVIGLIA
Da **LUNEDI 15 Dicembre**

LE MILLE e UNA NOTTE

La più grandiosa film sinora edita. La messa in scena è realmente fantastica per la sua magnificenza - Il soggetto, tratto come lo stesso titolo lo dice, da una delle famose novelle, è palpitante di interesse e drammaticità.

2 COLOSSALI EPISODI 2
CHE VERRANNO COSÌ PROIETTATI

Lunedì 15 e Martedì 16	Mercoledì 17 e Giovedì 18
PRIMO EPISODIO	SECONDO ed ULTIMO EPISODIO

— NEL VARIETA' —
Sempre importanti debutti

ORCHESTRA DI PRIM'ORDINE

N.B. - IL LOCALE E' COMPLETAMENTE RISCALDATO

Li. Tip. "LA PRESSE" - Milano

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-01400/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-01400/>

CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 1400

Codice scheda: 6x010-01400

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00656787

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: Le mille e una notte

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1924

Validità: post

A: 1924

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Cinema Teatro Triestino

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rilievografia

MISURE

Altezza: 96

Larghezza: 66

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione: CINEMA TEATRO TRIESTINO/ CORSO BUENOS AYRES, 74

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

DI MERAVIGLIA IN MERAVIGLIA/ DA LUNEDI 15 DICEMBRE/ LE MILLE E UNA NOTTE/ LA PIU' GRANDIOSA FILM SINORA EDITA. LA MESSA IN SCENA/ E' REALMENTE FANTASTICA PER LA SUA MAGNIFICENZA. IL SOG-/GETTO, TRATTO COME LO STESSO TITOLO LO DICE, DA UNA DELLE/ FAMOSE NOVELLE, E' PALPITANTE DI INTERESSE E DRAMMATICITA'/ 2 COLOSSALI EPISODI 2/ CHE VERRANNO COSI' PROIETTATI/ LUNEDI 15 E MARTEDI 16/ PRIMO EPISODIO/ MERCOLEDI 17 E GIOVEDI 18/ SECONDO ED ULTIMO EPISODIO

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione

NEL VARIETA'/ SEMPRE IMPORTANTI DEBUTTI/ ORCHESTRA DI PRIM' ORDINE/ N.B.: IL LOCALE E' COMPLETAMENTE RISCALDATO

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione: LIT.-TIP. "LA PRESSE" - MILANO

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_6x010-01400_IMG-0000060248

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-01400

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S9 da allegare

Nome del file originale: S9_ le mille e una notte.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo