

L' altro pericolo/ Ri dolini Don Giovanni/ Ridolini e la segheria/Pietro il grande



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-01549/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-01549/>

CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 1549

Codice scheda: 6x010-01549

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00656929

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: L' altro pericolo/ Riodolini Don Giovanni/ Ridolini e la segheria/Pietro il grande

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1924

Validità: post

A: 1924

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Cinema Teatro Aurora

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rilievografia

MISURE

Altezza: 96

Larghezza: 66

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione: CINEMA TEATRO AURORA/ VIA PAOLO SARPI, 6

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

MARTEDI 4 E MERCOLEDI 5 MARZO 1924/ SPETTACOLO ECCEZIONALE - IN PRIMA VISIONE RIONALE/
HESPERIA/ E' LA PROTAGONISTA DEL NUOVO LAVORO DRAMMATICO:/ L'ALTRO PERICOLO/ SUGGESTIVO
CAPOLAVORO DRAMMATICO IN 4 PARTI SUPERBAMENT MESSO IN SCENA DALLA/ TIBER FILM

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione

GIOVEDI 6 E VENRDI 7 MARZO/ RIDOLINI/ IN 2 GRANDI NOVITA':/ RIDOLINI DON GIOVANNI/ E/ LA SEGHERIA/
LE ULTIME CREAZIONI DEL GRANDE COMICO AMERICANO/ IL NON PLUS ULTRA DELLA COMICITA' - RIDERE!
RIDERE! RIDERE!/ NOSTRA ASSOLUTA ESCLUSIVITA'

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione: SABATO: PIETRO IL GRANDE DETTO L'ANTICRISTO - IL PIU' GRANDE AVVENIMENTO

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: .

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: carta ingiallita

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_6x010-01549_IMG-0000061112

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-01549

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S10 da allegare

Nome del file originale: S10_ l'altro pericolo.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo