

# Carica dei Gauchos/ Anita Garibaldi/ La donna e l'amore/ Le tre passioni

**Cinema CENTRALE Affori**

Lunedì 13 e Martedì 14 Marzo

**CARICA dei GAUCHOS**  
Interpretazione di **Jaqueline Logan - Francis H. Bushmann**  
Il grande episodio del Generale Del Gran per l'Indipendenza Argentina

MERCOLEDÌ 15 e GIOVEDÌ 16

**ANITA GARIBALDI**  
La compagna di fede dell'Eroe dei Due Mondi  
Il grande film ambientato in un'epoca dell'Eroe nei suoi sacri guerrieri

VENERDÌ 17

**LA DONNA E L'AMORE**  
con **Vera Reynold - J. Ford**  
Grande interpretazione americana-avventuriera

SABATO 18 - DOMENICA 19 MARZO

**Le Tre Passioni**  
CON **ALICE TERRY e IVAN PETROVICH**  
Storie, temi, profonde tre passioni si concretizzano il cuore dell'uomo sentimentale tutta il bene e tutto il male della vita  
LA RELIGIONE - L'AMORE - IL DENARO  
E il dramma della vita moderna raccontato con efficacia e genialità nel corso delle tre passioni che dominano il cuore umano

Ad ogni programma segue L.U.C.E. sonoro e COMICS

**PREZZI**  
FERIALI: Primi posti L. 1,50 - Secondi posti L. 1,10  
FESTIVI: Primi posti L. 2,00 - Secondi posti L. 1,50  
Biglietti e inviti a parte presso

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-01556/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-01556/>

## **CODICI**

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 1556

Codice scheda: 6x010-01556

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00656936

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: Carica dei Gauchos/ Anita Garibaldi/ La donna e l'amore/ Le tre passioni

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1930

Validità: post

A: 1930

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **COMMITTENZA**

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Cinema Centrale

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: rilievografia

### **MISURE**

Altezza: 96

Larghezza: 66

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione: CINEMA CENTRALE AFFORI

### ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

LUNEDI 13 E MARTEDI 14 MARZO/ CARICA DEI GAUCHOS/ INTERPRETAZIONE DI JAQUELIN LOGAN E FRANCIS H. BUSHMANN/ IL GRANDE EPISODIO DEL GENERALE DEL GRANO PER L'INDIPENDENZA ARGENTINA

### ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione

MERCOLEDI 15 E GIOVEDI 16/ ANITA GARIBALDI/ LA COMPAGNA DI FEDE/ DELL'EROE DEI DUE MONDI/ IN QUESTA FILM AMMIRERETE LE IMPRESE DELL'EROINA/ NEI SUOI SACRIFICI GUERRESCHI/ VENERDI 17/ LA DONNA/ E L'AMORE/ CON/ VERA REYNOLD - J. FORD/ GRANDE INTERPRETAZIONE AMOROSA-AVEVNTUROSA

### ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione

SABATO 18 - DOMENICA 19 MARZO/ LE TRE PASSIONI/ CON ALICE TERRY E IVAN PETROVICH/ ETERNE, TENACI, PROFONDE TRE PASSIONI SI CONTENDONO IL CUORE DELL'UOMO SEMINANDOVITUTTO IL BENE E TUTTO IL MALE MALE DELLA VITA./ LA RELIGIONE - L'AMORE - IL DENARO/ E' IL DRAMMA DELLA VITA MODERNA RIASSUNTO CON EFFICACIA E GENIALITA' NEL CORSO DELLE TRE PASSIONI CHE DOMINANO IL CUORE UMANO/ AD OGNI PROGRAMMA SEGUE L.U.C.E. SONORO E COMICA

### ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quinta

Trascrizione

PREZZI/ FERIALI/ PRIMI POSTI/ L.1.60 - SECONDI POSTI L. 1, 10/ FESTIVI/ PRIMI POSTI L.2.00/ SECONDI POSTI L.1.50/ RAGAZZI E MILITARI META' PREZZO

### **ISCRIZIONI [6 / 6]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, sesta

Trascrizione: OFFICINA TIP. PER PUBBLICI SPETTACOLI - MILANO - VIA PLINIO 22 - TELEF. 285-076

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: .

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: carta ingiallita

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_6x010-01556\_IMG-0000061153

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-01556

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S10 da allegare

Nome del file originale: S10\_ le tre passioni.JPG

## **COMPILAZIONE**

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo