

Madame Julie/ Atlantide

TEATRO

NAZIONALE

Figli. P. 10.11. 20.000 - Viale Placenza - Tel. 02-7611

APERTURA: FERIALE ore 15 - FESTIVI ore 14

SULLO SCHERMO **OGGI** SULLO SCHERMO

UNA DONNA - BELLEZZA - UN DRAMMA DI PASSIONE

LILY DAMITA

l'interprete meravigliosa di questo grandioso dramma

MADAME JULIE

LILY DAMITA indossa in questo film i più bei modelli della moda 1932-33

Segue: **RIVISTA DEGLI ELMI D'ACCIAIO**
e FILM L. U. C. E. SONORO D'ATTUALITÀ

SUL PALCOSCENICO

Grande SUCCESSO della Grande Tournée

NICUZZA

con LA SUA GIOCONDA BRIGATA della quale fanno parte

NICUZZA **JOE FREY**
interpreti della scenetta **DRAKOL**
DEVIS SISTERS interpreti della scenetta

M. SMILGNECCO
con **RINO DANI** **HARRY DAVIS**

ILLA SIVA BALLET
nel balletto **GIUPPA PIVELLO**

NUOVO PROGRAMMA

Dirige l'orchestra il Ma **EMILIO GNECCO**

PREZZI FERIALE: Gallerie L. 2 - Platea L. 3 - Poltrone L. 4

Ad giorni festivi e giorni straordinari di L. 1

A girare: **ATLANTIDE** - il più grande film di **BRIGITTE HELM**

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-01571/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-01571/>

CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 1571

Codice scheda: 6x010-01571

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00656951

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: Madame Julie/ Atlantide

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1933

Validità: post

A: 1933

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Teatro Nazionale

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rilievografia

MISURE

Altezza: 96

Larghezza: 66

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione

TEATRO/ NAZIONALE/ PROP. ROTA MAURO/ PIAZZA PIEMONTE/ TELEFONO N. 41-700/ APERTURA: FERIALI
ORE 15-FESTIVI ORE 14

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

SULLO SCHERMO/ OGGI/ SULLO SCHERMO/ UNA DIVINA BELLEZZA IN UN DRAMMA DI PASSIONE/ LILY
DAMITA/ E' L'INTERPRETE MERAVIGLIOSA DI QUESTO GRANDIOSO DRAMMA:/ MADAME JULIE/ LILY DAMITA
INDOSSA IN QUESTO FILM I PIU' BEI MODELLI DELLA MODA 1932-33/ SEGUE: RIVISTA DEGLI ELMI D'ACCIAIO/
E FILM L.U.C.E. SONORO D'ATTUALITA'

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione

SUL PALCOSCENICO:/ GRANDE SUCCESSO DELLA GRANDE TOURNEE / NICUZZA/ CON LA SUA GIOCONDA
BRIGATA DELLA QUALE FANNO PARTE:/ NICUZZA/ ELEGANTISSIMA STELLA ECCENTRICA/ JOE FREY/ IL
CELEBRE FANTASISTA AMERICANO/ DEVIS SISTERS/ CLASSICHE FANTASISTE/ DRAKOL/ IMPRESSIONI
UMORISTICHE SUL PUBBLICO/ M. EMILIO GNECCO/ CONCERTISTA DI VIOLINO/ RINO DANI/ NELLE CANZONI
MODERNE/ HARRY DAVIS/ COREOGRAFO DEI BALLETTI/ ILLA SIVA BALLETT/ DEL BERLINER EUROPA
PAVILLON/ NUOVO PROGRAMMA/ DIRIGE L'ORCHESTRA IL M.O EMILIO GNECCO

MARISA GYS-PIERO PIERI-MARIA ATTUALI-ORESTE GRANDI/ AMEDEO ROSSI-BROCCATI PIETRO-AMEDEO
ORSINI/ 6 TA-RA-ZUM BALLETT 6-/ CON ITTI-MARY-ANNY-BRUNA-MERY-PAQUITA/ REPERTORIO NUOVISSIMO/
MAESTRO DIRETTORE D'ORCHESTRA CAV. G.OLIVIERI

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione

PREZZI FERIALI: GALLERIA L. 2- PLATEA L. 3- POLTRONE L. 4/ NEI GIORNI FESTIVI I PREZZI AUMENTANO DI
L.1

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quinta

Trascrizione: A GIORNI: ATLANTIDE-IL PIU' GRANDE FILM DI BRIGITTE HELM

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, sesta

Trascrizione: TIP. IL MANIFESTO-MILANO, VIA CHIOSSETTO, 7

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: UQE

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: carta ingiallita, lacerazioni

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_6x010-01571_IMG-0000061238

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-01571

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S10 da allegare

Nome del file originale: S10_ madame julie.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo