

# Una donna di Parigi

**Cinema Teatro TRIESTINO**  
Corso Buenos Ayres, 74

**Mercoledì 29 e Giovedì 30 Dicembre**

ARTISTI ASSOCIATI  
presentano una creazione di **CHARLIE CHAPLIN**  
(CHARLOT)

**UNA DONNA DI PARIGI**

E' il romanzo di una donna che dal folle turbinio della vita parigina,  
e attraverso l'amore e il dolore giunge alla purità e al perdono.  
Sublime interpretazione di

:: Edna PURVIANCE - Adolphe MENJOU ::  
Carl MILLER - Lydia KNOTT - Charles FRENCH

E' IL FILM DELLA MONDANITA'

**NON A SERIE — SCELTA ORCHESTRA**

→: **NEL VARIETA'** :←

:: :: Ultime due sere di **Za-La-Mort** (Emilio Ghione)  
permanenza del grande in persona, il creatore dell'apache generoso, nelle sue multiformi interpretazioni.

**Nessuno Manchi ♦ Ultime Due Recite**

Prezzi d'ingresso per questo spettacolo d'eccezione

	NETTO	TASSA	TOTALE		NETTO	TASSA	TOTALE
Poltrose L.	3,65	0,85	<b>4,50</b>	Mezze Poltrone L.	2,05	0,45	<b>2,50</b>
Primi .	2,85	0,65	<b>3,50</b>	Mezzi Primi .	1,80	0,40	<b>2,20</b>
Secondi .	2,00	0,50	<b>2,50</b>	Mezzi Secondi .	1,25	0,25	<b>1,50</b>

N. B. - Il locale è completamente riscaldato

UFFICIO TA TRIESTINO - Milano Via S. Pietro all'Orto, 10

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-01600/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-01600/>

## **CODICI**

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 1600

Codice scheda: 6x010-01600

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00656980

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: Una donna di Parigi

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1923

Validità: post

A: 1923

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **COMMITTENZA**

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Cinema Teatro Triestino

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: rilievografia

### **MISURE**

Altezza: 96

Larghezza: 66

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione: CINEMA TEATRO TRIESTINO/ CORSO BUENOS AYRES, 74

### ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

MERCOLEDI 29 E GIOVEDI 30 DICEMBRE/ ARTISTI ASSOCIATI/ PRESENTANO UNA CREAZIONE DI CHARLIE CHAPLIN/ (CHARLOT)/ UNA DONNA DI PARIGI/ E' IL ROMANZO DI UNA DONNA CEH DAL FOLLE TURBINIO DELLA VITA PARIGINA, E ATTRAVERSO L'AMORE E IL DOLORE GIUNGE ALLA PURITA' E AL PERDONO./ SUBLIME DINTERPRETAZIONE DI/ EDNA PURVIANCE - ADOLPHE MENJOU/ CARL MILLER - LYDIA KNOTT - CHARLES FRENCH/ E' IL FILM DELLA MONDANITA'/ NON A SERIE - SCELTA ORCHESTRA

### ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione

NEL VARIETA'/ ULTIME SERE DI/ PERMANENZA DEL GRANDE ZA-LA-MORT (EMILIO GHIONE)/ IN PERSONA, IL CREATORE DELL'APACHE GENEROSO, NELLE SUE MULTIFORMI INTERPRETAZIONI./ NESSUNO MANCHI - ULTIME DUE RECITE

### ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione

PREZZI D'INGRESSO PER QUESTO SPETATCOLO D'ECCEZIONE/ NETTO TASSA TOTALE/ POLTRONE L. 3,65 0,85 4,50/ PRIMI L. 2,85 0,65 3,50/ SECONDI L. 2,00 0,50 2,50/ NETTO TASSA TOTALE/ MEZZE POLTRONE L. 2,05 0,45 2,50/ MEZZI PRIMI L. 1,60 0,40 2/ MEZZI SECONDI L. 1,25 0,25 1,50/ N.B. IL LOCALE E' COMPLETAMENTE RISCALDATO

### ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quinta

Trascrizione: LITO-TIP. "LA PRESSE" - MILANO - VIA S. PIETRO ALL'ORTO, 16

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: carta ingiallita

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_6x010-01600\_IMG-0000061408

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-01600

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S10 da allegare

Nome del file originale: S10\_ una donna di parigi.JPG

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo