

Karakiri/ I padroni del mare/ International Grand Prix

TEATRO VERDI

SOCIETA' ANON. EVVIMI-ZERBONI - TELEFONO 21-259
Via Vittore, 11 - Gestione BOSIA FILMS

IL LOCALE E' CONVENIENTEMENTE RISCALDATO

Lunedì 15 Dicembre
Eccellenzi Spettacoli di
VARIETA' e CINEMA
Martedì 16 Dicembre

**IL FILM CANTATO
KARAKIRI**

LA STORIA di una PICCOLA GEISHA

"NAGASAKI" antichissima città di misteri di culti e di templi, regno di pregiudizii mistica benda misteriosa al tempio del **TSEHIWARA.**

Chiude lo spettacolo una brillante comica americana

VARIETA'

Sempre continuato successo di

TRIO BIAGIS (Giovanni Annarilli)
DUO FRASCOIA (Alfonso)
LES WALL (Vittorio)
VALERI (Cassio)

Mercoledì: **I PADRONI DEL MARE**

PREZZI: Poltrone, Poltroncine L. 2,85
Primi Posti (balconia e platea) L. 1,75 - Secondi Posti (tribuna) L. 1

Sabato 20 - **INTERNAZIONAL GRAND PRIX**

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-01675/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-01675/>

CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 1675

Codice scheda: 6x010-01675

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00657055

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: Karakiri/ I padroni del mare/ International Grand Prix

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1930

Validità: post

A: 1930

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Teatro Verdi

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rilievografia

MISURE

Altezza: 100

Larghezza: 50

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione

TEATRO VERDI/ SOCIETA' ANONIMA SUVINI - ZERBONI- TELEF 31-269/ VIA VETERE 11-GESTIONE BOSIA-FILMS/ IL LOCALE E' CONVENIENTEMENTE RISCALDATO

ISCRIZIONI [2 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

LUNEDI/ 15/ DICEMBRE/ ECCEZIONALI SPETTACOLI DI/ VARIETA' E CINEMA/ MARTEDI/ 16/ DICEMBRE/ IL FILM CANTATO/ KARAKIRI/ LA STORIA DI UNA PICCOLA GEISHA/ "NAGASAKI" ANTICHISSIMA CITTA' DI MISTERI DI CULTI E DI TEMPLI, REGNO DI PREGIUDIZII MISTICA BLANDA MISTERIOSA/ AL TEMPIO DELL' YESKIWARA/ CHIUDE LO SPETTACOLO UNA BRILLANTE COMICA AMERICANA

ISCRIZIONI [3 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione

VARIETA'/ SEMPRE CONTINUATO SUCCESSO DI/ TRIO BIAGIS ECCEZIONALE ATTRAZIONE/ DUO FRASCOIA/ ATTRAZIONE/ LES WALLJ/ ATTRAZIONE/ VALERI/ CANTANTE COMICO

ISCRIZIONI [4 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione: MERCOLEDI: I PADRONI DEL MARE

ISCRIZIONI [5 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quinta

Trascrizione

PREZZI: POLTRONE, POLTRONCINE L. 2.85/ " " MILITARI E RAGAZZI L. 1.50/ PRIMI POSTI (1° GALLERIA E PLATEA) L. 1.75/ MILITARI E RAGAZZI L. 1.00/ SECONDI POSTI (2°GALLERIA) L. 1/ MILITARI E RAGAZZI L. 0.60

(TUTTO COMPRESO TASSA DI BOLLO E BENEFICENZA) / PER DISPOSIZIONE DEL REGOLAMENTO DI VIGILANZA SUI TEATRI, AL TERMINE DELLO SPETTACOLO IL PUBBLICO PUO' LASCIARE LA SALA DA TUTTE INDISTINTAMENTE LE PORTE D'USCITA.

ISCRIZIONI [6 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, sesta

Trascrizione: SABATO 20: INTERNATIONAL GRAND PRIX

ISCRIZIONI [7 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, settima

Trascrizione: "LA PRESSE-MILANO"

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: carta ingiallita

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_6x010-01675_IMG-0000061844

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-01675

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S11 da allegare

Nome del file originale: S11_ karakiri.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo