

La carne e l'anima/ Il conte di Lussemburgo/ La venere dei porti



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-01680/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-01680/>

CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 1680

Codice scheda: 6x010-01680

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00657060

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: La carne e l'anima/ Il conte di Lussemburgo/ La venere dei porti

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1933

Validità: post

A: 1933

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Teatro Verdi

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rilievografia

MISURE

Altezza: 100

Larghezza: 70

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione

TEATRO VERDI/ SOC. AN SUVINI - ZERBONI/ CORSO TICINESE ANG. VIA VETERE- TELEF. 31-269 - TRAMS
8-19-3-29- 30/ LOCALE COMPLETAMENTE RISCALDATO-20 GRADI SOPRA ZERO/ TUTTI I GIORNI MATINEE ORE
14 CON CINEMA-OPERETTA

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

VENERDI 17 FEBBRAIO/ PROGRAMMA SPECIALE DI GRAN GALA/ LA CARNE/ E L'ANIMA/ INTERPRETI:/
DOROTHY REVIER-JACK HOLT/ UNA VICENDA DRAMMATICA E AVVENTUROSA/ FILM L.U.C.E.

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione

SUL PALCOSCENICO/ CONTINUATO SUCCESSO DELLA COMPAGNIA MARESCA-ELLER/ SI RAPPRESENTERA':/
IL CONTE DI LUSSEMBURGO/ 3 TEMPI DI F. LEHAR

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione: DOMANI SABATO: LA VENERE DEI PORTI

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quinta

Trascrizione: PREZZI:/ GALLERIE L. 1.10- PLATEA L.2

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, sesta

Trascrizione: TIP.IL MANIFESTO - MILANO, VIA CHIOSSETTO, 7

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: UQE

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_6x010-01680_IMG-0000061873

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-01680

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S11 da allegare

Nome del file originale: S11_ la carne e l'anima.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo