

La pattuglia di mezzanotte/ Il capitano Fracassa/ Città proibita. La/ Sansone e Dalila

CINEMA TEATRO SAVOIA - Viale Romana, 55

SABATO 15 e DOMENICA 16 NOVEMBRE
COLOSSALE LAVORO FESTIVO

**LA PATTUGLIA
DI MEZZANOTTE**

AVVENTURA CHE SI SVOLGE NEL QUARTIERE CINESE DI S. FRANCESCO

Wu Fung denominato «lo CZAR GIALLO» è il terrore del quartiere - Il contrabbando di alcool - Il pirata misterioso - Il complotto dei cinesi - Scoperti dagli agenti di polizia - atroce vendetta di Wu Fung - Il rapimento di Elena, la moglie del capo di polizia - Rinchiuse nei pozzi dei seroi - La tomba dei segreti - La squadra volante - Lotte nei sotterranei - La sconfitta dei cinesi.

NON E' A SERIE

Lunedì 17 - **IL CAPITAN FRACASSA**
Mercoledì - **LA CITTA' PROIBITA**
Sabato - **SANSONE E DALILA**

Per distribuire del Repertorio alla vigilanza del Teatro il pubblico nei teatri la sala di tutto indolentemente le date d'anno

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-01868/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-01868/>

CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 1868

Codice scheda: 6x010-01868

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00657248

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: La pattuglia di mezzanotte/ Il capitano Fracassa/ Città proibita. La/ Sansone e Dalila

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1924

Validità: post

A: 1924

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Cinema Teatro Savoia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rilievografia

MISURE

Altezza: 70

Larghezza: 100

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione: CINEMA/ TEATRO/ SAVOIA - VIALE ROMANA, 55

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

SABATO 15 E DOMENICA 16 NOVEMBRE/ COLOSSALE LAVORO FESTIVO/ LA PATTUGLIA/ DI MEZZANOTTE/ AVVENTURA CHE SI SVOLGE NEL QUARTIERE CINESE DI S. FRANCESCO/ WU FANG DENOMINATO <LO CZAR GIALLO> E' IL TERRORE DEL QUARTIERE- IL CONTRABBANDO DI ALCOOL- IL PIRO-/SCAFO MISTERIOSO- IL COMLOTTO DEI CINESI-SCOPERTI DAGLI AGENTI DI POLIZIA-ATROCE VENDETTA DI WU FANG- IL RAPIMENTO DI ELENA, LA MOGLIE DEL CAPO DI POLIZIA- RINCHIUSA NEL POZZO DEI SORCI- LA TOMBA DEI SEGRETI- LA/ SQUADRA VOLANTE- LOTTE NEI SOTTERRANEI- LA SCONFITTA DEI CINESI./ NON E' A SERIE

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione: OFFICINE I.G.A.P./ MONTORFANO & VALCARENGHI/ MILANO/ VIA GOLDONI, 10

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione: LUNEDI 17-IL CAPITAN FRACASSA/ MERCOLEDI-LA CITTA' PROIBITA/ SABATO-SANSONE E DALILA

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quinta

Trascrizione

PER DISPOSIZIONE DEL REGOLAMENTO SULLA VIGILANZA DEI TEATRI ALLA FINE DELLO SPETTACOLO IL PUBBLICO PUO' LASCIARE LA SALA DA TUTTE INDISTINTAMENTE LE PORTE D'USCITA

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: carta sfibrata, carta ingiallita

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_6x010-01868_IMG-0000062961

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-01868

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S12 da allegare

Nome del file originale: S12_ la pattuglia di mezzanotte.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo