

Il sacrificio di Elena/ Le mie prigioni/ Tamburi d'Asia

CINEMA TEATRO LORETO
Piazzale Loreto, 8

LE NOSTRE GRANDI FILMS!
Martedì 18 e Mercoledì 19 Novembre 1924
si rappresenta:

IL SACRIFICIO DI ELENA

Potente capolavoro teatrale che riproduce la cinematografia ha assunto la più grande importanza. Spettacolo rappresentato per un mese consecutivo al cinema. Provocò un interesse il più clamoroso successo.

Mirabile interprete la grande attrice **CORINNE CRIFFITH**
SUDESSONE!

Giovedì 20 e Venerdì 21 Novembre
si rappresenta:

LE MIE PRIGIONI

Silvio Pellico - il martire dello Spielberg

Grande dramma di vita vissuta che rievocano le giornate del grande poeta che sotto il dominio austriaco, ha vissuto sopportando ogni sacrificio e dolore per l'ardente fede di Patria.

Grande e colossale interpretazione di **RAFFAELE MARIANI**

GRANDE ORCHESTRA

Sabato: **TAMBURI D'ASIA**

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-01887/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-01887/>

CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 1887

Codice scheda: 6x010-01887

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00657266

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: Il sacrificio di Elena/ Le mie prigioni/ Tamburi d'Asia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1924

Validità: post

A: 1924

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Cinema Teatro Loreto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rilievografia

MISURE

Altezza: 97

Larghezza: 66

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione: CINEMA TEATRO LORETO/ PIAZZALE LORETO, 8

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

LE NOSTRE GRANDI FILMS!/ MARTEDI 18 E MERCOLEDI 19 NOVEMBRE 1924/ SI RAPPRESENTERA'!/ IL SACRIFICIO DI ELENA/ POTENTE CAPOLAVORO TEATRALE CHE RIPRODOTTO IN CINEMATOGRAFIA HA ASSUNTO LA PIU'/ GRANDE IMPONENZA. SPETTACOLO RAPPRESENTATO PER UN MESE CONSECUTIVO AL CINEMA. PROVVISORIO/ OTTENDENDO IL PIU' CLAMOROSO SUCCESSO./ MIRABILE INTERPRETE LA GRANDE ATTRICE CORINNE CRIFFITK/ SUCCESSONE!

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione

GIOVEDI 20 E VENERDI 21 NOVEMBRE/ SI RAPPRESENTA:/ LE MIE PRIGIONI/ LE MIE PRIGIONI/ SILVIO PELLICO - IL MARTIRE DELLO SPIELBERG/ GRANDE DRAMMA DI VITA VISSUTA CHE RIEVOCANO LE GIORNATE DEL GRANDE POETA CHE SOTTO/ IL DOMINIO AUSTRIACO, HA VISSUTO SOPPORTANDO OGNI SACRIFICIO E DOLORE PER L'ARDENTE FEDE DI PATRIA./ GRANDE E COLOSSAL INTERPRETAZIONE DI RAFFAELE MARIANI/ GRANDE ORCHESTRA

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione: SABATO: TAMBURI D'ASIA

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: carta ingiallita

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_6x010-01887_IMG-0000063072

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-01887

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S12 da allegare

Nome del file originale: S12_ le mie prigionie.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo