

## Madre folle/ Il mistero della pagina n. 35/ Brigantaggio e redenzione

**GRAN CINEMA MODERNO**  
VIA FABIO FILZI, 63

LE NOSTRE GRANDI FILMS!  
Martedì 18 e Mercoledì 19 Novembre 1924  
La grande attrice

**CECYL TRIAN**  
interpreta:

**MADRE FOLLE**

Potente capolavoro drammatico e passionale, meraviglioso e superba interpretazione della più brava attrice italiana. - **Successo senza precedenti.**

Giovedì 20 e Venerdì 21 Novembre  
si rappresenta:

**IL MISTERO**  
della **PAGINA N. 35**

Colossale dramma di passionali e grandiose avventure, mirabilmente interpretato dal grande e singolare attore

**ANTONIO MORENO**

Senza tema di smentita è il più superbo capolavoro che la cinematografia abbia ideato

**GRANDE ORCHESTRA**

Sabato: **BRIGANTAGGIO E REDENZIONE**  
Ep. II. ALFONSO - Roma Via Cavour 1

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-01900/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-01900/>

## **CODICI**

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 1900

Codice scheda: 6x010-01900

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00657279

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: Madre folle/ Il mistero della pagina n. 35/ Brigantaggio e redenzione

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1924

Validità: post

A: 1924

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **COMMITTENZA**

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Gran Cinema Moderno

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: rilievografia

### **MISURE**

Altezza: 97

Larghezza: 67

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione: GRAN CINEMA MODERNO/ VIA FABIO FILZI, 53

### ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

LE NOSTRE GRANDI FILMS!/ MARTEDI 18 E MERCOLEDI 19 NOVEMBRE 1924/ LA GRANDE ATTRICE/ CECYL TRIAN/ INTERPRETA:/ MADRE FOLLE/ POTENTE CAPOLAVORO DRAMMATICO E PASSIONALE, MERAVIGLIOSA E SUPERBA INTERPRETAZIONE/ DELLA PIU' BRAVA ATTRICE ITALIANA- SUCCESSO SENZA PRECEDENTI.

IMMENSO SUCCESSO!/ GRANDE ORCHESTRA

### ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione

GIOVEDI 20 E VENERDI 21 NOVEMBRE/ SI RAPPRESENTA:/ IL MISTERO/ DELLA PAGINA N.35/ COLOSSALE DRAMMA DI PASSIONALI E GRANDIOSE AVVENTURE, MIRABILMENTE INTERPRETATO/ DAL GRANDE E SIMPATICO ATTORE/ ANTONIO MORENO/ SENZA TEMA DI SMENTITA E' IL PIU' SUPERBO CAPOLAVORO CHE LA CINEMATOGRAFIA ABBA INSCENATO/ GRANDE ORCHESTRA

### ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione: TIP. IL MANIFESTO-MILANO, VIA CHIOSSETTO, 7

### ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quinta

Trascrizione: TIP. IL MANIFESTO-MILANO, VIA CHIOSSETTO, 7

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_6x010-01900\_IMG-0000063149

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-01900

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S12 da allegare

Nome del file originale: S12\_ madre folle.JPG

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo