

Il sepolcro indiano/ Carnevale in galera

CINEMA
TEATRO **NORGE**
Via Libertà 34 - GRECO

Da Lunedì 3 Ottobre 1927
Conradi Weidt - Lia De Pulli - Mya May
Erna Morena in:

**IL SEPOLCRO
INDIANO**

È il più grandioso Cine Romanzo sino ad oggi edito.
È il film che ha ottenuto i più strepitosi successi perché è tutto un susseguirsi di episodi della più impensata e intensa drammaticità.
Il film che fa pensare

COMICA AMERICANA

Da oggi **Prezzi popolari**
Primi posti L. 2,50 - Secondi posti L. 1,50

Da Venerdì: **CARNEVALE IN GALERA** con U. M. COLLE

Tip. C. RIMBERG - Via S. Andrea 1

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-02037/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-02037/>

CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 2037

Codice scheda: 6x010-02037

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00657411

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: Il sepolcro indiano/ Carnevale in galera

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1927

Validità: post

A: 1927

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Cinema Teatro Norge

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rilievografia

MISURE

Altezza: 98

Larghezza: 68

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione: CINEMA/ TEATRO/ NORGE/ VIA LIBERTA' 34-GRECO

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

DA LUNEDI 3 OTTOBRE 1927/ CONRADT WEIDT-LIA DE PUTTI-MYA MAY-ERNA MORENA IN:/ IL SEPOLCRO/
INDIANO/ E' IL PIU' GRANDIOSO CINE ROMANZO SINO AD OGGI EDITO./ E' IL FILM CHE HA OTTENUTO I PIU'
STREPITOSI SUCCESSI PERCHE' E' TUTTO UN/ SUSSEGUIRSI DI EPISODI DELLA PIU' IMPENSATA E INTENSA/
DRAMMATICITA'./ IL FILM CHE FA PENSARE/ COMICA AMERICANA

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione: DA OGGI PREZZI POPOLARI/ PRIMI POSTI L. 2.50-SECONDI POSTI L. 1,50

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione: DA VENERDI: CARNEVALE IN GALERA CON U.M. COLLE

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quinta

Trascrizione: TIP. IL MANIFESTO - MILANO - VIA CHIOSSETTO, 7

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: carta ingiallita

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_6x010-02037_IMG-0000063977

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-02037

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S13 da allegare

Nome del file originale: S13_ il sepolcro indiano.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo