

La piccola parrocchia/ Li demone del circo

Cinema Varietà COMMENDA
Via Alfano Lamarmora, 4 - Tarichia BOSIA-FILMS

Solo per Venerdì 14 Novembre 1924
A grande richiesta generale:

LA PICCOLA PARROCCHIA

Il più magnifico capolavoro della cinematografia moderna.
Non è a serie

6 importanti numeri

IN VARIETA'
Ultimi Giorni
di
RENATO BERTÉ
6 importanti numeri

Per il programma del spettacolo nella regione del nord, che facilmente spaziano il pubblico per l'intera città di Roma, visitateci in ogni parte.

PREZZI:
Poltrone . . . L. 2,00 - Alzate poltrone L. 1,50
Primi posti . . . " 2,00 - Secondi posti . . . " 1,00
Terzoli posti . . . " 1,00 - Speciali abbonati . . . 0,00

Sabato 15 e Domenica 16: **IL DEMONE DEL CIRCO**

Tip. IL MANIFESTO - Milano, Via Chiavazzo 7

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-02074/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-02074/>

CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 2074

Codice scheda: 6x010-02074

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00657448

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: La piccola parrocchia/ Li demone del circo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1924

Validità: post

A: 1924

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Cinema Varietà Commenda

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rilievografia

MISURE

Altezza: 95

Larghezza: 65

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione: CINEMA VARIETA' COMMENDA/ VIA ALFONSO LAMARMORA, 4 - ESERCIZIO BOSIA - FILMS

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

SOLO PER VENERDI 14 NOVEMBRE 1924/ A GRANDE RICHIESTA GENERALE:/ LA PICCOLA/ PARROCCHIA/ IL PIU' MAGNIFICO CAPOLAVORO DELLA CINEMATOGRAFIA MODERNA/ NON E' A SERIE

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione: IN VARIETA'/ 6/ IMPRTANTI/ NUMERI/ 6/ IMPRTANTI/ NUMERI/ ULTIMI GIORNI/ DI/ RENATO BERTI

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione

PER DISPOSIZIONE DEL REGOLAMENTO SULLA VIGILANZA DEI TEATRI ALLA FINE DELLO SPETTACOLO IL PUBBLICO PUO' LASCIARE LA SALA DA TUTTE/ INDISTINTAMENTE LE PORTE D'USCITA/ PREZZI:/ POLTRONE L. 2.80/ PRIMI POSTI L. 2.20/ SECONDI POSTI L.1.50/ MEZZE POLTRONE L. 1.50/ MEZZI PRIMI L. 1.00 MEZZI SECONDI L. 0,60

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quinta

Trascrizione: TIP. IL MANIFESTO - MILANO, VIA CHIOSSETTO, 7

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: carta ingiallita

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_6x010-02074_IMG-0000064162

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-02074

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S13 da allegare

Nome del file originale: S13_ la piccola parrocchia.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo