

Lola non far la matta

CINEMA - TEATRO
PIAZZA
SAN CARLO
CORSO VITTORIO EMANUELE, 30

OGGI

LOLA

NON FAR LA MATTA!

Edizione U. F. A. 1928 - 1929

Briosissima e indiolata - travolgente e dinamica
interpretazione di

LILIAN HARWEY

Speciale e grandioso commento a grande orchestra
diretta dal Maestro ORFEO ROSSI

PREZZI

Poltrone di Platea	6.55	1.45	L. 8	Mezze	3.25	0.75	L. 4
Poltrone di Galleria	9.80	2.20	- 12	Mezze	4.90	1.10	" 6

San Carlo "LA PRESSO" - Milano Via S. Pietro all'Orto 16

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-02104/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-02104/>

CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 2104

Codice scheda: 6x010-02104

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00657478

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: Lola non far la matta

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1929

Validità: post

A: 1929

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Cinema Teatro Piazza S.Carlo

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rilievografia

MISURE

Altezza: 96

Larghezza: 66

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione: CINEMA-TEATRO/ PIAZZA/ SAN CARLO/ CORSO VITTORIO EMANUELE, 30

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

OGGI/ LOLA/ NON FAR LA MATTA!/ EDIZIONE UFA 1928-1929/ BRIOSISSIMA E INDIAVOLATA - TRAVOLGENTE E DINAMICA/ INTERPRETAZIONE DI/ LILIAN HARWEY/ SPECIALE E GRANDIOSO COMMENTO A GRANDE ORCHESTRA/ DIRETTA DAL MAESTRO ORFEO ROSSI

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione

PREZZI/ POLTRONE DI PLATEA 6.55 1.45 L. 8 MEZZE " 3.25 0. 75 L. 4/ POLTRONE DI GALLERIA 9.80 2.20 " 12/ MEZZE " 4.90 1.10 "6

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione: LIT. TIP. "LA PRESSE"-MILANO-VIA S. PIETRO ALL'ORTO, 16

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: carta ingiallita

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_6x010-02104_IMG-0000064338

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-02104

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S13 da allegare

Nome del file originale: S13_ lola non far la matta.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo