

Maschio e femmina/ Due tristezze e un amore/ Stradivarius/ Amleto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-02112/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-02112/>

CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 2112

Codice scheda: 6x010-02112

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00657486

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: Maschio e femmina/ Due tristezze e un amore/ Stradivarius/ Amleto

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1930

Validità: post

A: 1930

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Cinema Monforte

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rilievografia

MISURE

Altezza: 96

Larghezza: 66

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione: CINEMA MONFORTE/ CORSO CONCORDIA, 7

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

SPETTACOLO EXTRA/ SABATO 23, DOMENICA 24 E LUNEDI 25 AGOSTO/ LA GRANDE ED IMPAREGGIABILE
ATTRICE/ GLORIA SWANSON/ INTERPRETA:/ MASCHIO/ E/ FEMMINA/ SUPERBO CAPOLAVORO DRAMMATICO
E PASSIONALE CHE HA OTTENUTO IL/ PIU' CLAMOROSO SUCCESSO PER LA GRANDIOSITA' DEL DRAMMA E
PER LA/ MAESTOSA INTERPRETAZIONE ARTISTICA, INDUBBIAMENTE E' UN VERO GIOIELLO
D'ARTE-SUCCESSONE!

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione

MARTEDI: DUE TRISTEZZE E UN AMORE/ GIOVEDI: STRADIVARIUS/ SABATO, IL COMM. RUGGERO RUGGERI E
A. NOVELLI/ INTERPRETANO: AMLETO

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione: TIP. IL MANIFESTO - MILANO - VIA CHIOSSETTO, 7

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: carta ingiallita

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_6x010-02112_IMG-0000064379

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-02112

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S13 da allegare

Nome del file originale: S13_ maschio e femmina.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo