

Il forzato dell'amore/ Passione di popolo/ Dal tabarin alla prateria

CINEMA
TEATRO **MASSIMO**
VIA RAFFAELE SANZIO 11

MERCOLEDI 18 GIUGNO - Programmone

**IL FORZATO
DELL'AMORE**

Grandiose avventure emozionanti

Giovedì 19 Matinée Festivo - Veno di 20

PASSIONE DI POPOLO

Siete pregati di venire a giudicare questo eccezionale lavoro che si riferisce ad una delle fasi più salienti della grande guerra Europea. Ivi è intessuto un romanzo di passione e di amore di una fanciulla popolana che partì il suo amore per la guerra si sacrificò per la grandezza della Patria. La film verrà accompagnata da canto, ed un esordio artistico canterà le più vibranti canzoni:

**IL PIAVE MORMORO'
LA CANZONE DEL GRAPPA ecc.**

Per l'occasione la direzione rafforzerà l'orchestra.
Sarà una serata artistica indimenticabile.

Sabato 21 Giugno **DAL TABARIN ALLA PRATERIA**

Per informazioni sui spettacoli e sui biglietti del teatro e per tutti gli altri spettacoli di ogni genere rivolgetevi a SIRBeC

SIRBeC

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-02129/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-02129/>

CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 2129

Codice scheda: 6x010-02129

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00657503

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: Il forzato dell'amore/ Passione di popolo/ Dal tabarin alla prateria

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1900

Validità: post

A: 1924

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Cinema Teatro Massimo

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rilievografia

MISURE

Altezza: 98

Larghezza: 68

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione: CINEMA/ TEATRO/ MASSIMO/ VIA RAFFAELLO SANZIO, 23

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

MERCOLEDI' 18 GIUGNO-PROGRAMMONE/ IL FORZATO/ DELL'AMORE/ GRANDIOSE AVVENTURE EMOZIONANTI

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione

GIOVEDI 19 MATINEE FESTIVO- VENERDI 20/ PASSIONE DI POPOLO/ SIETE PREGATI DI VENIRE A GIUDICARE QUESTO ECCEZIONALE LAVORO CHE SI RIFERISCE AD/ UNA DELLE FASI PIU' SALIENTI DELLA GRANDE GUERRA EUROPEA. IVI E' INTESSTO UN ROMANZO/ DI PASSIONE E DI AMORE DI UNA FANCIULLA POPOLANA CHE PARTITO IL SUO AMORE PER LA/ GUERRA SI SACRIFICA PER LA GRANDEZZA DELLA PATRIA. LA FILM VERRA' ACCOMPAGNATA DA/ CANTO, ED UN ESIMIO ARTISTA CANTERA' LE PIU' VIBRANTI CANZONI:/ IL PIAVE MORMORO'/ LA CANZONE DEL GRAPPA ECC./ PER L'OCCASIONE LA DIREZIONE RAFFORZERA' L'ORCHESTRA'/ SARA' UNA SERATA ARTISTICA INDIMENTICABILE

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione: SABATO 21 GIUGNO: DAL TABARIN ALLA PRATERIA

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quinta

Trascrizione

PER DISPOSIZIONE DEL REGOLAMENTO SULLA VIGILANZA DEI TEATRI ALLA FINE DELLO SPETTACOLO IL

PUBBLICO PUO' LASCIARE LA SALA DA TUTTE INDISTINTAMENTE LE PORTE D'USCITA

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, sesta

Trascrizione: OFFICINE/ TIPO-LIT./ I.G.A.P./ GIA' MONTORFANO & VALCARENGHI/ MILANO/ VIA GOLDONI, 10

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: carta sfibrata, carta ingiallita

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_6x010-02129_IMG-0000064470

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-02129

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S13 da allegare

Nome del file originale: S13_ passione di popolo.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo