

Risa e lacrime napoletane

Cinema SILVIO PELLICO
dell'OPERA CARDINAL FERRARI
Ponte Seveso - VIA FABIO FILZI N. 1 - Ponte Seveso

Lunedì 3 e Martedì 4 Ottobre

**RISA
E LACRIME
NAPOLETANE**

Capolavoro cinematografico.

PREZZI

Primi Posti	L. 3,25 - 0,75	L. 4,00	Secondi Posti	L. 2,05 - 0,45	L. 2,50
Mezzi Primi	= 2,05 - 0,45	= 2,50	Mezzi Secondi	= 1,20 - 0,30	= 1,50

Prodotto e diretto da Giuseppe Maria...
Distribuito da: [unreadable]

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-02136/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-02136/>

CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 2136

Codice scheda: 6x010-02136

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00657510

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: Risa e lacrime napoletane

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1927

Validità: post

A: 1927

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Cinema Silvio Pellico

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rilievografia

MISURE

Altezza: 98

Larghezza: 68

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione

CINEMA SILVIO PELLICO/ DELL'OPERA CARDINAL FERRARI/ PONTE SEVESO, VIA FABIO FILZI N.1-PONTE SEVESO

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

LUNEDI 3 E MARTEDI 4 OTTOBRE/ RISA/ E LACRIME/ NAPOLETANE/ CAPOLAVORO CINEMATOGRAFICO

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione

PREZZI/ PRIMI POSTI L. 3.25 TASSA 0.75 TOTALE L.4.00/ MEZZI PRIMI >> 2.05 0.45 >>2.50/ SECONDI POSTI L. 2.05 TASSA 0.45 TOTALE L.2.50/ MEZZI SECONDI >>1.20 0.30 >>.150

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta a sinistra

Trascrizione: TIPOGRAFIA DELL'OPERA CARDINAL FERRARI-MILANO

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta a destra

Trascrizione: ESENTE DA BOLLO/ PER IL MAGGIOR SVILUPPO DELL' O.C.F. IN ITALIA E ALL'ESTERO

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: carta sfibrata, carta ingiallita, lacerazioni

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_6x010-02136_IMG-0000064508

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-02136

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S13 da allegare

Nome del file originale: S13_ risa e lacrime napoletane.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo