

Addio Madrid/ Debito d'odio

CINEMA TEATRO
AUGUSTEO
Via Paolo Sarpi, 52 Trams 10, 11, 17, 29 e 30 Telefono 40-225

OGGI
METRO GOLDWYN MAYER presenta:

RAMON NOVARRO
nel superfilm 1932:
ADDIO MADRID

.... le armi e gli amori spagnoli....
PRIMA VISIONE RIONALE ASSOLUTA
CARTONI ANIMATI SONORI
Farà seguito FILM L.U.C.E. SONORO MOVITONE

PREZZI PER QUESTO SPETTACOLO:
Galleria L. 2,00 - Platea L. 3,00 - Galleria L. 2,00 - Platea L. 3,50

Sabato 1° Luglio: JOAN CRAWFORD in:
DEBITO D'ODIO

Colossa Metro 1932
D. S. MARINOTTI - Roma - Tel. 46.000

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-02166/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-02166/>

CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 2166

Codice scheda: 6x010-02166

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00657540

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: Addio Madrid/ Debito d'odio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1932

Validità: post

A: 1932

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Cinema Teatro Augusteo

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rilievografia

MISURE

Altezza: 100

Larghezza: 70

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione: CINEMA TEATRO/ AUGUSTEO/ VIA PAOLO SARPI, 52/ TRAMS 10, 11, 17, 29 E 30/ TELEFONO 90-275

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

OGGI/ METRO GOLDWYN MAYER PRESENTA/ RAMON NOVARRO/ NEL SUPERFILM 1932:/ ADDIO MADRID/ ...LE ARMI E GLI AMORI SPAGNOLI.../PRIMA VISIONE RIONALE ASSOLUTA/ CARTONI ANIMATI SONORI/ FARA' SEGUITO FILM L.U.C.E. SONORO MOVIETONE

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione

PREZZI PER QUESTO SPETTACOLO:/ FERIALE/ GALLERIA L. 2.00-PLATEA L. 3.00/ FESTIVI/ GALLERIA L. 2.00-PLATEA L. 3.50

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione: SABATO 1° LUGLIO: JOAN CRAWFORD IN/ DEBITO D'ODIO/ COLOSSO METRO 1932

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quinta

Trascrizione: TIP. IL MANIFESTO-MILANO, VIA CHIOSSETTO, 7

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: carta ingiallita, lacerazioni, sbavature

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_6x010-02166_IMG-0000064659

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-02166

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S14 da allegare

Nome del file originale: S14_addio madrid.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo