

Corte d'assise/ La crociera del delitto

VIALE
ABRUZZI
CINEMA
IL LOCALE PIU' ARIEGGIATO

Da **Lunedì 29** a **Mercoledì 31**
Marcella Albani - Lia Franca - Carlo Ninchi
Renzo Ricci - Elio Steiner
interpretano il colosso **CINES**

CORTE D'ASSISE

FUORI PROGRAMMA
Rivista **CINES N. 4**

Segue film **L. U. C. E. SONORO**

Giovedì 1 Settembre
■ **LA CROCIERA DEL DELITTO** ■
Capolavoro **FOX**

PREZZI ESTIVI		Festivi	
Secondi L. 1	Primi L. 1.50	Secondi L. 2.-	Primi 2.50
	Distinti L. 2	Distinti 3.-	

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-02192/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-02192/>

CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 2192

Codice scheda: 6x010-02192

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00657566

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: Corte d'assise/ La crociera del delitto

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1932

Validità: post

A: 1932

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Cinema Abruzzi

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rilievografia

MISURE

Altezza: 95

Larghezza: 65

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione: VIALE/ ABRUZZI/ CINEMA/ IL LOCALE PIU' ARIEGGIATO

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

DA LUNEDI 29 A MERCOLEDI 31/ MARCELLA ALBANI- LIA FRANCA-CARLO NINCHI/ RENZO RICCI-ELIO STEINER/ INTERPRETANO IL COLOSSO CINES/ CORTE D'ASSISE/ FUORI PROGRAMMA/ RIVISTA CINES N.4/ SEGUE FILM L.U.C.E. SONORO

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione: GIOVEDI 1 SETTEMBRE/ LA CROCIERA DEL DELITTO/ CAPOLAVORO FOX

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione: PREZZI ESTIVI/ SECONDI L. 1- PRIMI L.1.50- DISTINTI L.2/ FESTIVI L.2-/ PRIMI " 2.50/ DISTINTI " 3.-

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quinta

Trascrizione: STAB. LITO TIPO - "LA PRESSE" - MILANO, VIALE PIAVE, 14

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_6x010-02192_IMG-0000064795

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-02192

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S14 da allegare

Nome del file originale: S14_ corte d'assise.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo