

I due derelitti

Cinema PELLICO Cinema
Via Fabio Filzi N. 1

LE GRANDI VISIONI

I DUE DERELITTI

(dal celebre romanzo di PIERRE BENOISTE)

Il poema sublime del dolore, dell'amore, della bontà.

Ma non abbiamo nulla da nascondere. Diciamo ai nostri intelligenti frequentatori:

- E' un film in due episodi. Sappiamo benissimo che molti non amano i lavori a serie. E se, nonostante questo, abbiamo fatto grandi sacrifici finanziari per accaparrarci la visione del film, è perché il lavoro merita assolutamente di essere conosciuto ed apprezzato. Di una sola cosa ci spiace: di poterne disporre solo per pochissimi giorni, data la richiesta incessante in ogni città.

Da Venerdì 9 a Domenica 11 Novembre PRIMO EPISODIO
Lunedì 12 e Martedì 13 (dalle ore 19,30 in avanti) ULTIMO EPISODIO

FILM L. U. C. E. **PREZZI SOLITI**

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-02215/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-02215/>

CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 2215

Codice scheda: 6x010-02215

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00657589

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: I due derelitti

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1925

Validità: post

A: 1949

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Cinema Pellico

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rilievografia

MISURE

Altezza: 96

Larghezza: 66

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione: CINEMA PELLICO CINEMA/ VIA FABIO FILZI, 1

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

LE GRANDI VISIONI/ I DUE/ DERELITTI/ (DAL CELEBRE ROMANZO DI PIERRE DECOURCELLE)/ IL POEMA SUBLIME DEL DOLORE, DELL'AMORE, DELLA BONTA'/ NOI NON ABBIAMO NULAL DA NASCONDERE. DICIAMO AI NOSTRI INTELLIGENTI FREQUENTATORI:/ E' UN FILM IN DUE EPISODI. SAPPIAMO BENISSIMO CHE MOLTI NON AMANO I LAVORI A SERIE. E/ SE, NONOSTANTE QUESTO, ABBIAMO FATTO GRANDI SACRIFICI FINANZIARI PER ACCAPARRARCI/ LA VISIONE DEL FILM, E' PERCHE' IL LAVORO MERITA ASSOLUTAMENTE DI ESSERE CONOSCIUTO/ ED APPREZZATO. DI UNA SOLA COSA CI SPIACE: DI POTER DISPORRE SOLO PER POCHISSIMI GIORNI,/ DATA LA RICHIESTA INCESSANTE IN OGNI CITTA'.

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione

DA VENERDI 9 A DOMENICA 11 NOVEMBRE PRIMO EPISODIO/ LUNEDI 12 E MARTEDI 13 (DALLE ORE 19,30 IN AVANTI) ULTIMO EPISODIO/ FILM L.U.C.E. PREZZI SOLITI

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione: IL MANIFESTO - VIA CHIOSSETTO, 7

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: carta ingiallita

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_6x010-02215_IMG-0000064933

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-02215

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S14 da allegare

Nome del file originale: S14_ i due derelitti.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo