

Il piÃ¹ celebre ladro del mondo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-02250/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-02250/>

CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 2250

Codice scheda: 6x010-02250

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00657624

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: Il più celebre ladro del mondo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1900

Validità: post

A: 1924

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Teatro Augusteo

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rilievografia

MISURE

Altezza: 96

Larghezza: 66

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione

TEATRO AUGUSTEO/ VIALE VITTORIA, 21 - SFERISTERIO PELOTA/ L'UNICO CINEMA CHE RAPPRESENTA SOLO I PIU' GRANDI AVVENIMENTI

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

SABATO 26, DOMENICA 27 E LUNEDI 28 MAGGIO/ SPETTACOLO SENSAZIONALE/ IN PRIMISSIMA VISIONE DI TUTTI I RIONI DOPO IL GRANDIOSO SUCCESSO DEL CENTRO/ AJAX/ IL GRANDE ATLETA MODERNO, L'UOMO DAI MUSCOLI D'ACCIAIO INTERPRETA:/ IL PIU'/ CELEBRE LADRO/ DEL/ MONDO/ SENSAZIONALE DRAMMA AVVENTUROSO DEL MASSIMO INTERESSE/ IL PIU' EMOZIONANTE E STRAORDINARIO CAPOLAVORO DI AVVENTURE MODERNE IN 4 LUNGHE PARTI/ SENSAZIONE/ AVVENTURA/ GRANDIOSITA'

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione: MARTEDI, ATTRAENTE PROGRAMMA

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione: TIP. IL MANIFESTO - MILANO, VIA CHIOSSETTO, 7

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: carta sfibrata, carta ingiallita, lacerazioni

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_6x010-02250_IMG-0000065132

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-02250

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S14 da allegare

Nome del file originale: S14_ il piu' celebre ladro del mondo.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo